

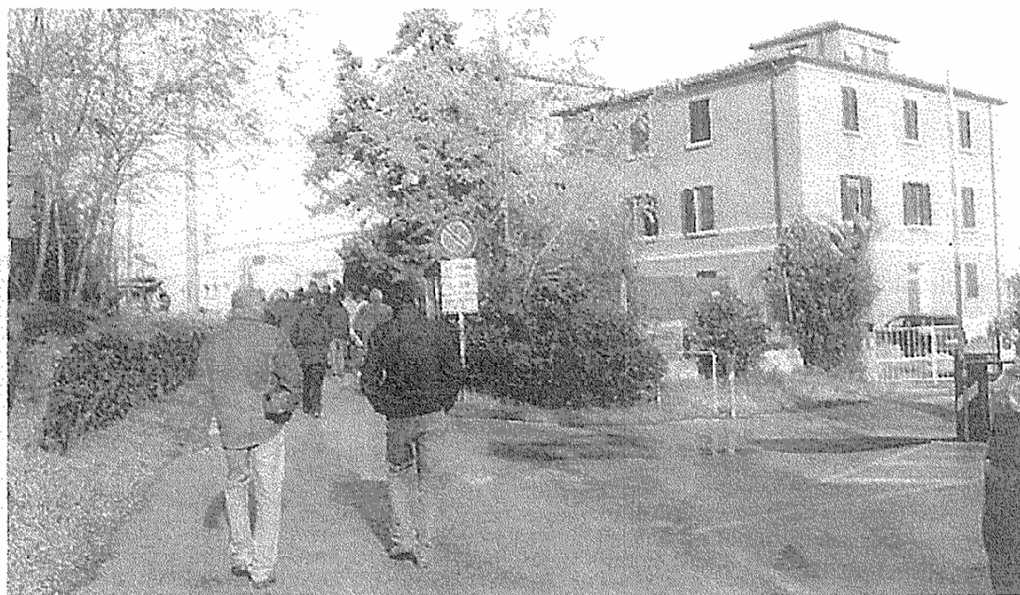
Baratti, spunta una nuova proposta

Piombino: Marco Del Francia lancia l'idea del centro di architettura contemporanea

— PIOMBINO —

UN CENTRO espositivo e di documentazione di architettura contemporanea a Baratti. È una proposta, presentata durante il percorso di partecipazione, dall'architetto Marco Del Francia e che ha trovato il sostegno di numerosissimi architetti, professionisti, critici d'arte sparsi in tutto il mondo. «Ho avanzato una proposta di iniziativa privata - ha spiegato nel documento Del Francia - come contributo allo sviluppo di un turismo culturale e di qualità per il territorio ai fini anche di una sua destagionalizzazione. Pur essendo una proposta di iniziativa privata il progetto che ho presentato al tavolo A della partecipazione ha un interesse pubblico che va oltre i confini del territorio locale. Il turismo culturale connesso all'architettura contemporanea e la grande attenzione che ruota intorno al lavoro e alla personalità di Vittorio Giorgini, sono testimoniate da un forte sostegno che sta mobilitando una moltitudine di persone.

STORICI, critici, docenti universitari, ricercatori, artisti, architetti e cittadini comuni mi hanno fatto pervenire le loro adesioni a testimonianza della rilevanza del progetto e a sostegno della mia iniziativa». L'idea è quella di realizzare un Centro radicato nel territorio di Baratti e che racconta la sua storia più contemporanea finora mai esplorata, aprendo anche alle arti visive. Un Centro vivo, una macchina che



PERCORSO PARTECIPATIVO Tanti i cittadini che sono interessati al futuro del Golfo: ecco un incontro

espone e che vuol produrre cultura. La nascita del Centro è direttamente collegata sia all'opera di valorizzazione di un importante archivio di un protagonista dell'architettura sperimentale contemporanea (Vittorio Giorgini) sia di due sue opere presenti a Baratti: Casa Saldarini e Casa Esagono, ampiamente conosciute alla critica architettonica internazionale, per le quali sono previste visite guidate in accordo coi proprietari, sfruttando un vecchio percorso naturalistico

da "riprogettare" in collaborazione con il Wwf.

IL CENTRO inoltre, sosterebbe iniziative legate alla cultura dello sviluppo sostenibile grazie all'Associazione Internazionale "Ecoaction. Cultura & Progetto Sostenibile" che potrebbe trovare qui la sua sede ideale. «L'intervento di iniziativa privata, ma di interesse pubblico, è a cura e spese dell'architetto Marco Del Francia, proprietario del terreno (località Villini ndr) e

possessore - nonché curatore - dell'Archivio Vittorio Giorgini, di cui è stato assistente negli ultimi 13 anni di vita del maestro. Del Francia è proprietario anche della ricca documentazione Le architetture reiette del golfo di Baratti. Una volta accettata la proposta e inserita nel Regolamento Urbanistico, con la certezza quindi di poter essere realizzata, l'architetto avrà cura di istituzionalizzare il Centro, creando una Fondazione o un'Associazione senza scopo di lucro».

m. p.