

PIOMBINO **3** GGI

NOTIZIARIO DEL COMUNE

ANNO XXXIX N. 3 OTTOBRE 2009



La Stagione teatrale e musicale 2009-2010

- 4 SPECIALE AMMINISTRAZIONE COMUNALE
- 7 Case PEEP: via libera all'acquisto
- 8 Conosci l'acqua che usi?
- 10 Lavori pubblici
- 12 Uguaglianza, democrazia e diritti
- 13 Fonti di Marina: "Ora e sempre"
- 15 Visionaria 2009, ideologia dell'immagine
- 16 STAGIONE TEATRO E MUSICA
- 18 Un aiuto per la scuola, la casa e il lavoro
- 19 Turismo ancora in crescita

RUBRICHE

- 3 La parola al Sindaco
- 6 La Città dei Bambini e delle Bambine
- 20 Presidente del Consiglio comunale
- 21 Interventi Capigruppi comunali
- 25 Virgilio news
- 27 Libri & dintorni
- 28 Brevi



PIOMBINO OGGI

PERIODICO D'INFORMAZIONE DEL COMUNE DI PIOMBINO
ANNO XXXIX • N. 3 • OTTOBRE 2009

Direzione, redazione, amministrazione

via Ferruccio, 4 - tel. 0565.63364 - fax 0565.224405

e-mail: piombino.oggi@comune.piombino.li.it

Grafica e impaginazione Studiografico M - Piombino (LI) - tel. 0565.224360

Stampa Pacini Editore - Ospedaletto (PI) - tel. 050.313011

Distribuzione Lessi Service sas

Autorizzazione del Tribunale di Livorno n. 320/78

Direttore responsabile Laura Pasquinnucci

Chiuso in tipografia 2 ottobre 2009

Tiratura 17.000 copie

Copertina piazza Bovio (foto di Patrizio Del Duca)

Sito web di Piombino Oggi: www.comune.piombino.li.it



Città antica

Asta pubblica per la vendita degli ex licei e appalto per il polo culturale

Dopo le due giornate di discussione pubblica che si sono svolte lo scorso 4 aprile e il 17 luglio a Palazzo Appiani e che hanno visto la partecipazione di oltre 100 persone, l'amministrazione comunale ha delineato il nuovo percorso di attuazione degli interventi di completamento del piano *Città Antica*. **Il programma riguarda la realizzazione del polo culturale in piazza Manzoni, la riqualificazione di piazza dei Grani e la vendita e ristrutturazione degli ex licei.**



A questo scopo stanno per essere avviate due procedure distinte: un'asta pubblica per l'alienazione dei vecchi licei di via Cavour e una gara d'appalto per la realizzazione del 1° stralcio del polo culturale, sulla base del progetto esecutivo dell'architetto Salvatore Re. Oggetto dell'asta pubblica sono l'immobile "ex liceo scientifico" di via Cavour 56 (superficie complessiva mq 588, importo stimato 970.000 euro) con destinazione urbanistica ad uso residenziale, e l'immobile "ex liceo classico" di via Cavour 48/52 (superficie complessiva mq 1.645, importo stimato 2.550.000 euro) con destinazione d'uso residenziale, commerciale e turistico-ricettiva. È data possibilità, inoltre, di realizzare parcheggi di pertinenza e per la sosta a servizio delle nuove funzioni ammesse, allo scopo di garantire la dotazione di spazi auto prevista dalle norme vigenti. La vendita comprende inscindibilmente i due immobili e il prezzo totale a base d'asta è di 3.520.000 euro: gli interessati dovranno far pervenire la propria offerta entro le ore 13 del **10 novembre 2009**. Il soggetto aggiudicatario dovrà provvedere alla redazione di un'apposita variante al Piano di Recupero *Città Antica*, sulla base degli indirizzi stabiliti dalla Giunta Comunale (Delibera n. 287 del 10/9/2009) e delle indicazioni contenute nel progetto preliminare per la riqualificazione di piazza dei Grani (Delibera n. 303 del 23/9/2009), che recepisce la soluzione prevalente emersa dal percorso partecipativo denominata "un anfiteatro naturale". L'aggiudicatario dovrà inoltre elaborare e fornire a titolo gratuito all'Amministrazione Comunale i progetti definitivo ed esecutivo per i lavori di riqualificazione della piazza, la cui realizzazione invece farà carico al Comune, che impiegherà a questo scopo i proventi derivanti dalla riconversione dei licei ed eventuali risorse aggiuntive. La presentazione del preliminare di piazza dei Grani e del progetto esecutivo del polo culturale sarà oggetto di un prossimo incontro pubblico.

INFO Il bando sarà pubblicato su www.comune.piombino.li.it >bandi e concorsi. La documentazione tecnica inerente gli immobili può essere consultata presso il Servizio Peep, Pip, Espropri del Comune di Piombino, tel. 0565.63452/63315. Per il percorso partecipativo: Segreteria del Sindaco, tel. 0565.63357 – www.comune.piombino.li.it/piazzadeigrani



L'altra Piombino e la convivenza possibile

“La città per chi passa senza entrarci è una, e un'altra per chi ne è preso e non ne esce; una è la città in cui si arriva la prima volta, un'altra quella che si lascia per non tornare; ognuna merita un nome diverso...”.

Italo Calvino, *Le città invisibili*

Nuova percezione della città e prospettive diverse. Piombino cresce e si connota sempre più come città turistica, imponendo anche un'identità fatta di bellezze naturalistiche e paesaggistiche, di intrattenimento e cultura, di crescita turistica, che si affianca a quella industriale.

L'altra faccia si manifesta e si fa conoscere, anche grazie alla qualità degli eventi messi in campo dall'Amministrazione comunale, che sono riusciti a veicolare in città flussi di visitatori e di pubblico sempre maggiori.

Ci lasciamo alle spalle una stagione estiva che si è caratterizzata, come non mai, per la forte presenza di turisti in città, di cui il 20% provenienti da fuori regione, attratti dagli eventi programmati nel mese di agosto.

Un'estate positiva quindi, che ci conforta e ci spinge ad andare avanti nel perseguire prospettive di miglioramento e di consolidamento dell'economia turistica, concepita anche come riflesso di una riconversione ecologica e culturale della nostra economia.

Questi esiti segnano un traguardo importante nella identità della città, anche e soprattutto per la dimostrazione tangibile dei processi di diversificazione economica in atto. La strada intrapresa diventa irreversibile,

ed anzi deve essere ulteriormente alimentata dal sostegno di tutte le iniziative che sono coerenti con detta impostazione. Fare del turismo sostenibile un motore dello sviluppo, per elevare la qualità dell'offerta e per salvaguardare il territorio.

Un fenomeno certamente positivo, ma non scevro da ripercussioni legate all'impatto degli eventi nel centro storico della città, naturalmente oggetto di gran parte delle iniziative di promozione culturale e d'intrattenimento organizzate dal Comune e dalle associazioni.

Se da una parte questi processi tendono a incrementare notevolmente la qualità del centro storico percepita dai cittadini piombinesi



e della Val di Cornia, che sono tornati a fruirne da anni non solo nella stagione estiva, dall'altra l'accresciuta pressione antropica confligge spesso con una adeguata valorizzazione e vivibilità degli spazi urbani della città antica, per ciò che riguarda problemi di convivenza, tipici delle località turistiche, fra la fruizione occasionale e temporanea, le attività di valorizzazione da un lato e la consistente residenzialità nell'area dall'altro, da considerare indubbiamente come un indiscutibile valore aggiunto.

Tutti temi che richiedono interventi equilibrati di compatibilizzazione tra esigenze diverse.

Le segnalazioni e il dibattito che si è aperto quest'estate, anche sulla stampa, rappresentano quindi uno stimolo a cercare nuove idee per favorire le convivenze, facendo tesoro delle esperienze messe in campo. Uno dei nostri obiettivi è quello di promuovere un utilizzo meno concentrato nel tempo e nello spazio del centro storico, pensando anche che alcuni eventi minori potrebbero essere organizzati anche in altri spazi della città, come piazza della Costituzione, piazza Dante, il porticciolo di Salivoli, piazza Lega.

Parallelamente, dovremo favorire una qualità delle presenze, unita alla salvaguardia del decoro pubblico, contro alcune forme di vandalismo che tendono a favorire il degrado di alcuni spazi.

A questi problemi abbiamo provato a dare una prima risposta introducendo il divieto di vendita di alcolici ai minori di 16 anni e di bevande nei contenitori di vetro. Ma questo non può bastare. Accanto a questi strumenti, che rappresentano comunque forme quasi simboliche di sensibilizzazione nei confronti di questi argomenti, dobbiamo mettere in atto altri percorsi, legati al consolidamento dell'identità e del senso di appartenenza, in una società sempre più articolata che non vuole perdere la forza e il senso di sé e della propria comunità, frutto di una storia ben precisa.

Pensiamo dunque a una città che abbia fiducia in sé stessa e in cui le persone si possano impegnare con successo per raggiungere finalità comuni. Il capitale sociale di un luogo produce così ricchezza per i singoli ma, nello stesso tempo, contribuisce anche allo sviluppo complessivo della comunità.

Gianni Anselmi



Il nuovo Consiglio Comunale

La presidenza, le linee programmatiche di mandato, la costituzione dei Gruppi e delle Commissioni

Proseguiamo il percorso di conoscenza dei nuovi organi istituzionali, iniziato nel numero scorso con la presentazione del Sindaco e della Giunta, dedicando queste pagine al Consiglio Comunale di Piombino, rinnovato a seguito delle elezioni amministrative del 6 e 7 giugno scorso. Nel corso della prima seduta, il 30 giugno, ha avuto luogo la convalida degli eletti, il giuramento del Sindaco Gianni Anselmi e l'elezione del **Presidente** e Vice Presidente del Consiglio, rispettivamente Maida Mataloni – PD e Giovanni Sironi – PDL. Sono stati inoltre costituiti i **Gruppi** consiliari, tra i Consiglieri appartenenti alla medesima lista, e nominati i capigruppo (vedere anche pagina 21). Tra i primi atti dell'Assemblea l'approvazione delle **linee programmatiche**, presentate dal Sindaco, relative alle azioni e ai progetti che l'Amministrazione si prefigge di realizzare nel corso del mandato coerentemente con gli impegni elettorali, e la nomina delle **commissioni**

permanenti, costituite all'interno del Consiglio con criterio proporzionale e adibite all'approfondimento di materie specifiche, secondo quanto previsto dallo Statuto e dal Regolamento.

Anselmi ancora sindaco, con un nuovo centro sinistra: si riassume in questo slogan lo spirito del programma della nuova legislatura, in cui il valore aggiunto è proprio la novità della nuova coalizione, che da una parte raccoglie il meglio del lavoro svolto nei 5 anni trascorsi e dall'altra si amplia e si apre a nuove idee e sensibilità politiche. Così si rafforza il lavoro del Sindaco che non solo potrà rappresentare porzioni più ampie del tessuto sociale, ma disporre di strumenti e contributi nuovi all'altezza delle prossime sfide.

INFO Delibere e attività del Consiglio Comunale, Commissioni, registrazione audio-video delle sedute, programma di mandato 2009-2014 su www.comune.piombino.li.it

Consiglieri Comunali

Partito Democratico



Rinaldo **Barsotti**



Giovanni **Basso**



Giovanni **Bonti**



Maria Grazia **Braschi**



Claudio **Capuano**



Luca **Carrara**



Cinzia **Cioncoloni**



Riccardo **Gelichi**



Lara **Landi**



Corrado **Lenzi**



Piero **Mannelli**



Maida **Mataloni**



Giorgio **Molendi**



Roberto **Niccolini**

>>>



L'insediamento della nuova Giunta di Gianni Anselmi

>>>



Ginevra **Pains**



Ettore **Rosalba**



Massimiliano **Spagnesi**

Sinistra e Libertà



Federico **Mambrini**



Angelo **Trotta**



Sergio **Filacanapa**

Di Pietro Italia dei Valori



Marco **Mosci**



Paolo **Bianchi**

Il Popolo della Libertà



Alessandro **Fulcheris**



Paolo **Meucci**



Federico **Pazzaglia**



Giovanni **Sironi**



Torino **Checcoli**

Rifondazione Partito Comunista



Luigi **Coppola**

Casini Libertas Unione di Centro



Giampiero **Amerini**

Polo di Centro Destra per Piombino



Dai bambini alla comunità

Il Comune di Piombino aderisce a "Camina", la rete delle città amiche dell'infanzia e dell'adolescenza

Il nuovo anno scolastico è iniziato e nei prossimi giorni le classi quarte e quinte dei due circoli si avvieranno all'elezione dei propri rappresentanti nel Consiglio delle bambine e dei bambini, che continua a essere il cuore del progetto.

Il progetto, giunto al suo nono anno, verrà rinnovato cercando di promuovere azioni in continuità con le precedenti, ma con uno sguardo più aperto su tutta la città. L'obiettivo è ricercare una dimensione in cui non vi sono più solo bambini e adulti che si pongono in modo contrapposto, ma quello di creare una città a misura anche di bambini, dove l'inclusività, l'accoglienza e la tolleranza, la sostenibilità dello sviluppo e la partecipazione sono elementi fondanti, creare le condizioni per facilitare la formazione di un "ambiente partecipativo".

In altre parole il progetto si sposta dai soli bambini a tutta la comunità. Apparentemente sembra tutto uguale, ma in realtà è molto più complesso perché significa adottare strategie differenti ancora più incisive, in grado di rivolgersi insieme a bambini, giovani, adulti, anziani e a tutte le categorie di persone. Evoluzione e continuità allo stesso tempo quindi.

Da parte dell'amministrazione locale implica la volontà di mettersi in gioco e di adottare comportamenti innovativi in grado di mutare il modello di sviluppo della comunità, di porsi in modo nuovo ed efficace di fronte ai mutamenti della società.

Sulla base di queste esigenze, l'Amministrazione comunale di Piombino ha deciso di aderire all'associazione "Camina" (Città amiche dell'infanzia e dell'adolescenza), un centro permanente di vita associativa nato



in Emilia Romagna nel 1999, che si prefigge di operare in collaborazione con le Regioni, gli enti locali, e tutti i soggetti pubblici e privati per promuovere e sostenere progetti trasversali tesi ad accrescere le possibilità di fruizione dell'ambiente urbano da parte dell'infanzia anche con la partecipazione attiva dei bambini, degli adolescenti, dei giovani e dei cittadini in generale alla vita della comunità. "Camina" sviluppa un lavoro di confronto culturale, di formazione rivolta ai Comuni, agli educatori e ai progettisti urbani, in rete con molti Comuni e con il sostegno dell'Anci. Soci fondatori sono infatti l'Anci nazionale, l'Anci Emilia-Romagna, il Comune di Castel San Pietro Terme, il Comune di Ferrara.

Per il Comune di Piombino questo significa poter avviare un confronto più ampio sui temi in questione, avviando progetti più strutturati, avvalendosi di maggiori com-

petenze ed entrando a far parte di una rete più ampia di soggetti, con i quali discutere e verificare l'andamento dei progetti stessi.

L'organizzazione del progetto a livello locale rimarrà la stessa, ma si avvarrà della collaborazione dell'associazione "Camina" per l'elaborazione e lo svolgimento dei progetti.

A partire da novembre, quindi, quando il nuovo Consiglio delle bambine e dei bambini si sarà insediato, comincerà a lavorare su un nuovo tema, che è quello del vivere la città e i suoi spazi urbani.

Partendo dall'osservazione di almeno due piazze recentemente riqualificate, come piazza della Costituzione e piazza Gramsci, i bambini osserveranno le modalità di condivisione di questi spazi sociali da parte di tutti i frequentatori (chi sono, quali sono le loro esigenze, se esistono conflitti), formulando delle proposte di condivisione e di superamento delle criticità. Nel corso del lavoro saranno organizzati almeno tre incontri-laboratorio ispirati a pratiche di gestione condivisa degli spazi e aperti agli adulti.

Su questo filo conduttore lavoreranno le classi elementari dei due Circoli didattici, sulla base degli obiettivi assunti con l'adozione del loro Piano dell'offerta formativa.

Per conoscere i progetti svolti fino ad oggi, presso l'ufficio Pubblica Istruzione è possibile richiedere la pubblicazione **La città in testa. Memoria del progetto La città dei bambini**, edita dal Comune di Piombino (tel. 0565.63385).



SCUOLA MATERNA

Aprire con i fondi regionali la nuova sezione alla Rodari

La Regione Toscana ha messo a disposizione 1.600.000 euro per compensare la diminuzione dei fondi statali. L'intervento, che è stato deciso per garantire un servizio adeguato alle richieste, riguarda anche Piombino e consentirà l'apertura della nuova sezione di scuola materna che il Comune sta realizzando nei locali della Rodari, sede del vecchio centro cottura. La domanda è infatti in aumento in tutta la regione: solo alla materna, rispetto all'anno

scorso, ci sono circa 1.500 iscritti in più. La Toscana aveva quindi richiesto 77 nuove sezioni, ma l'Ufficio scolastico regionale, in base al numero di insegnanti disponibili, ne ha concesse solo 44. Per le altre 33 la Regione ha deciso di sopperire con fondi propri, anche se le insegnanti delle materne vengono pagate dallo Stato. Per garantire questo intervento straordinario la Regione dovrà stipulare un'apposita convenzione con l'Anci, l'Ufficio scolastico regionale e i Comuni interessati. Attualmente nel comune di Piombino ci sono otto sedi di scuola materna per 22 sezioni, ognuna delle quali accoglie in media 28 bambini, due di queste sono state aperte negli ultimi anni. Tre sezioni di scuola materna paritaria sono state aperte inoltre alla scuola San Francesco e allo Spranger.



Case PEEP: via libera all'acquisto

Possibilità di riscatto per 840 appartamenti di edilizia economica popolare: le domande da gennaio

Chi vuole riscattare il proprio appartamento in aree *Peep*, potrà farlo presentando al Comune di Piombino una domanda di svincolo **dal 1° gennaio al 28 febbraio 2010**: la procedura, che consente di entrare nella piena proprietà dell'immobile, è stata disposta dall'amministrazione con Delibera di Giunta n.277 del 28 agosto 2009 e riguarda 840 abitazioni di edilizia economica popolare ancora soggette a diritto di superficie (99 anni).

QUALI ALLOGGI POSSONO ESSERE ACQUISTATI

Nel Comune di Piombino, dal 1978 a oggi, sono stati attuati numerosi piani per l'**edilizia economica e popolare** (Montemazzano, Calamoresca, La Capriola-San Rocco, IU16 in via della Capriola, Casone La Sughera 1, Riotorto 1, Riotorto 2, Coop. Aurora in lungomare Marconi): in tutto 902 alloggi, mediante la concessione in diritto di superficie o la cessione in proprietà delle aree edificabili. Le norme che disciplinano la trasformazione del diritto di superficie in piena proprietà sono vigenti da circa dieci anni e ad oggi, gli alloggi ancora non svincolati risultano essere 840.

CONDIZIONI ECONOMICHE

Per usufruire di questa possibilità gli assegnatari dovranno **pagare un corrispettivo**, dilazionato in **sei rate semestrali** (la prima entro il 1° aprile 2010 e l'ultima entro il 1° ottobre 2012)



gravate degli interessi legali. Il costo è determinato dal Comune tenendo conto dell'epoca in cui è stata stipulata la convenzione per la concessione del diritto di superficie, del corrispettivo pagato in tale sede, del valore in termini di millesimi dell'appartamento e dell'ubicazione dell'immobile. Gli **atti di svincolo** saranno stipulati ad avvenuto pagamento del saldo del corrispettivo (quindi dopo il 1° ottobre 2012) e saranno gravati delle sole spese vive per diritti, registrazione, voltura e trascrizione.

PERCHÉ CONVIENE

I titolari potranno disporre completamente degli immobili, con la possibilità di immetterli sul **libero mercato**. Attualmente invece, con il diritto di superficie, il prezzo di vendita

viene fissato dal Comune e la cessione può avvenire solo nei confronti di soggetti in possesso dei requisiti necessari all'inserimento nelle aree *Peep*. La **determinazione del corrispettivo** dovuto per lo svincolo verrà effettuata utilizzando nel calcolo i parametri vigenti per l'anno 2009 per quanto riguarda il costo delle aree e per l'anno 2010 relativamente al tasso d'interesse legale, gli oneri di urbanizzazione, l'indice *Istat* dei prezzi al consumo per le famiglie di operai e impiegati. In particolare, relativamente a quest'ultimo parametro, l'indice di riferimento sarà quello vigente alla data del 4 gennaio 2010. Inoltre, è previsto il **congelamento del corrispettivo** per tutto il periodo del pagamento in forma rateizzata (anni tre) senza nessun ulteriore adeguamento.

COSA FARE E DOVE RIVOLGERSI

A tutti i titolari degli alloggi *Peep* sarà inviata una **comunicazione** corredata da una scheda esplicativa con i principali riferimenti normativi e con l'indicazione delle modalità da seguire. Verrà inoltre aperto presso l'Ufficio Relazioni con il Pubblico uno **sportello** dedicato a questo programma, dove gli addetti dell'Ufficio *Peep* saranno a disposizione degli interessati per fornire informazioni e chiarimenti su tutti gli aspetti del procedimento e, in particolare, sui costi personalizzati dell'operazione.

INFO Ufficio PEEP, tel. 0565.63315/63317

Piombino, zona Montemazzano





Conosci l'acqua che usi?

Avviata con il coordinamento del Comune una campagna di informazione sulla qualità dell'acqua potabile

a cura del Servizio URP e Comunicazione

Con un recente provvedimento, il Ministero della Salute e la Regione Toscana hanno autorizzato la distribuzione idrica a Piombino e Riotorto in deroga alla disciplina sulle caratteristiche dell'acqua destinata al consumo umano. La procedura, comune anche a molte altre zone italiane, riguarda i parametri di boro e arsenico, due sostanze naturalmente presenti nelle falde, e ha validità fino al 31 dicembre 2009, in attesa che venga attuato da parte del gestore dell'acquedotto *Asa/Aato5* un **piano di intervento** per far rientrare tali elementi nei limiti stabiliti. Sebbene queste anomalie rientrino comunque nei *valori massimi ammissibili* e non pregiudichino l'uso domestico dell'acqua di rubinetto, la *Asl* e il Sindaco del Comune, in qualità di autorità sanitarie competenti sul territorio, hanno il compito di informare i cittadini sui comportamenti che, in via precauzionale, sono consigliati per particolari categorie di consumatori. Ecco quindi come i soggetti coinvolti intendono affrontare la questione: «La normativa vigente e i decreti specifici in materia – spiega l'assessore alle Politiche Ambientali Marco Chiarelli – obbligano l'Amministrazione ad una informazione sui parametri della qualità dell'acqua erogata ai cittadini. Il Comune di Piombino ha colto l'occasione della comunicazione inerente le deroghe su arsenico e boro, per ampliare e rendere assolutamente capillare l'informazione su tutto ciò che attiene alla conoscenza di un bene comune fondamentale quale è l'acqua. Non ci siamo dunque limitati a fornire un'informazione



specificata, ma abbiamo intrapreso un più ambizioso cammino di **coinvolgimento consapevole del cittadino nella conoscenza dei meccanismi che regolano attività quotidiane fondamentali**. Che cosa esce dai nostri rubinetti? Da dove arriva l'acqua che ogni giorno consumiamo? Chi e come gestisce il Servizio idrico? Sono semplici, ma interessanti domande che ognuno di noi si può porre e che riassumono l'esigenza di conoscere il mondo che sta dietro alla fornitura dell'acqua potabile». Non un semplice adempimento formale, dunque, ma l'inizio di un percorso di trasparenza e consapevolezza dei consumatori, anche al di là delle necessità contingenti: «L'Assessorato alle Politiche Ambientali ha assunto il ruolo di coordinamento tecnico di questa azione di informazione e conoscenza della risorsa idrica. Abbiamo quindi costruito una sezione specifica sul sito internet del Comune

per costruire progressivamente una vera e propria **etichetta dell'acqua potabile** che ogni giorno arriva ai nostri rubinetti. Con il contributo essenziale di tutti gli altri enti coinvolti (*Asa, Asl, Aato*) è già stato reso disponibile un complesso di dati utili ai cittadini. Lo sforzo è quello di rendere queste informazioni più leggibili e comprensibili a tutti: non è cosa semplice, ma è un obiettivo che contiamo di raggiungere nel tempo. Non sarà un'informazione statica, infatti, bensì un ambiente dinamico che aggiorneremo nel tempo con tutto ciò che sarà ritenuto utile alla collettività; naturalmente aspettiamo i suggerimenti dei cittadini sia per quanto concerne le modalità di comunicazione, sia per argomenti che si ritenesse interessante sviluppare. Nell'occasione ringrazio lo staff dell'Ufficio Ambiente e della Comunicazione per il lavoro che è stato avviato e per i risultati sin qui raggiunti».

STOP ALL'INQUINAMENTO

Due ordinanze contro rumori e rischi ambientali

Con proprio atto n.19 del 13 agosto, il Sindaco di Piombino ha imposto di ridurre il funzionamento della "battitura paiole" nello stabilimento siderurgico. L'ordinanza, la prima in questa specifica materia, costituisce un **intervento urgente a tutela della salute pubblica** e apre di fatto un nuovo terreno di confronto con la *Lucchini*. Il provvedimento si è reso necessario per il superamento dei livelli sonori e dei limiti orari consentiti per l'attività industriale, segnalato anche da molti cittadini. I rumori che provengono dall'impianto, necessario per l'attività di trattamento a caldo della scoria, vengono infatti avvertiti per un vasto raggio nelle zone limitrofe. L'azienda ne ha da tempo programmato la delocalizzazione con il cantiere *Siderco*, di cui fa parte, ma in attesa che

venga effettivamente spostato l'ordinanza ne limita il funzionamento alla sola fascia oraria che va dalle ore 7 alle 22, con divieto assoluto di utilizzo nelle restanti ore notturne. Ora l'azienda dovrà presentare un progetto di mitigazione acustica, per riportare la rumorosità dell'impianto entro i limiti di legge. Sarà l'*Arpat* – Servizio sub. provinciale di Piombino a verificare il rispetto dell'ordinanza: in caso contrario, saranno applicate le sanzioni stabilite dalla regolamentazione comunale. Un'altra ordinanza (n.17 del 12 agosto 2009) è stata emessa per la **rimozione di uno stoccaggio non autorizzato di noci di cocco triturate** destinate alla combustione, in località Montegemoli, per il rischio di incendio e contaminazione del suolo. Il materiale maleodorante, circa 10 tonnellate, è risultato essere stato scaricato da una nave attraccata al porto e destinato alla centrale a biomasse di Scarlino.

INFO Servizio Politiche Ambientali, tel. 0565.63409

QUALITÀ DELL'ACQUA

A chi rivolgersi per saperne di più

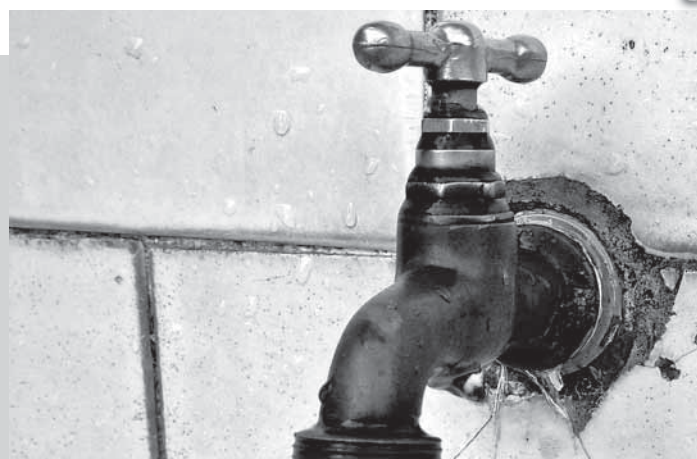
Accessibile direttamente dalla home page, la sezione del sito www.comune.piombino.li.it raccoglie gli atti e i documenti relativi alla deroga, gli approfondimenti tecnici e le analisi, i programmi di intervento, le indicazioni sugli uffici di riferimento e i prodotti di comunicazione. In alternativa, è possibile rivolgersi all'**Ufficio Relazioni con il Pubblico** del Comune in via Ferruccio 2 (tel. 0565.63274) e all'ufficio **Igiene e Sanità pubblica** della Asl 6 Val di Cornia in via Fucini 23/B (tel. 0565.67522).

Informazione del Sindaco ai cittadini sulla qualità dell'acqua potabile e deroga ai parametri di boro e arsenico

L'acqua della Val di Cornia, come molte altre in tutta Italia, è naturalmente ricca di minerali che derivano dalle caratteristiche geologiche del territorio. Per effetto del dilavamento delle rocce, queste sostanze passano nelle falde acquifere e di conseguenza si trovano anche nell'acqua erogata con la rete idrica. La loro presenza non è quindi indice di inquinamento ambientale, ma la concentrazione di alcuni elementi nell'acqua destinata al consumo umano deve essere comunque controllata e mantenersi al di sotto di determinati valori stabiliti dalla legge. In questa materia, il legislatore nazionale e comunitario hanno fissato nel tempo limiti sempre più ristretti, seguendo criteri di prevenzione e tutela della salute pubblica.

La qualità dell'acqua è costantemente monitorata dall'Asl locale, che conduce analisi microbiologiche e verifiche periodiche, e deve essere garantita dal gestore del servizio che per la Val di Cornia è Asa/Aato 5. A questo proposito va detto che i parametri sono fissati sia per le acque minerali in commercio, sia per l'acqua potabile distribuita con l'acquedotto: tuttavia, per effetto di normative diverse, i valori previsti per l'acqua pubblica risultano più bassi rispetto all'acqua in bottiglia, dove tra l'altro alcuni parametri non sono necessariamente indicati.

Quando nell'acqua potabile i limiti vengono superati, pur restando entro i valori massimi ammissibili stabiliti dal Consiglio Superiore della Sanità, il Ministero della Salute e la Regione interessata possono concedere una deroga temporanea alla distribuzione, in attesa che venga attuato da parte del gestore dell'acquedotto un piano di intervento per far rientrare l'acqua



potabile nei requisiti previsti. Questa procedura interessa anche il Comune di Piombino e la frazione di Riotorto, per i valori di boro e arsenico: la deroga ha validità fino al 31 dicembre 2009. In questi casi la Asl e il Sindaco del Comune, in qualità di autorità sanitarie competenti sul territorio, devono informare i cittadini sui comportamenti che, in via precauzionale, sono indicati dal Ministero per particolari categorie di utenti: nel caso di Piombino, per la presenza di boro «il consumo dell'acqua da bere non è consigliato ai soggetti di età inferiore a 14 anni».

È importante il fatto che a determinare questa situazione non è stato un peggioramento della qualità dell'acqua, i cui valori sono pressoché costanti nel tempo, ma un'evoluzione della normativa verso limiti sempre più cautelativi nella distribuzione pubblica. Per contrastare la presenza eccessiva di elementi nell'acqua potabile della Val di Cornia, sono stati predisposti da tempo e in parte attuati interventi strutturali sulla rete idrica, altri sono già programmati nel contesto oggetto di approfondimento con la Regione Toscana per gli aspetti tecnici e i costi di realizzazione.

Dopo questa necessaria premessa, come autorità sanitaria locale è mio compito informare chiaramente la comunità e i cittadini più interessati sui reali termini della situazione, anche per evitare ingiustificati allarmismi. Come si legge nella tabella fornita dalla Asl,

i valori medi di boro e arsenico nell'acqua potabile sono e sono stati sempre inferiori ai valori massimi ammissibili: la controindicazione per l'assunzione sotto i 14 anni è una misura esclusivamente precauzionale, poiché non esistono studi definitivi sugli effetti del boro nell'uomo. Non è comunque pregiudicato l'uso domestico per tutta la popolazione: lavaggio e cottura degli alimenti, pulizia personale ecc.

MEDIE ARSENICO E BORO 2004-2008

Piombino città

Parametri	u.d.M.	2004	2005	2006	2007	2008	VP ¹	VMA ²
Arsenico	µg/l As	14	9	14	12	14,5	10	20
Boro	mg/l B	3.0	2.4	2.8	2.7	2.8	1.0	3.0-3.5 ³

Frazione Riotorto

Parametri	u.d.M.	2004	2005	2006	2007	2008	VP ¹	VMA ²
Arsenico	µg/l As	12	11	10,5	12	15	10	20
Boro	mg/l B	4,1	2,8	2,9	2,9	3.0	1.0	3.0-3.5 ³

¹ Valore di Parametro indicato dal D.Lvo 31/2001

² Valore Massimo Ammissibile della Deroga concessa per il 2009

³ Il valore più elevato si riferisce esclusivamente alla zona di Riotorto

I controlli dell'Asl sulla qualità dell'acqua seguono da anni un programma scrupoloso, con frequenza di campionamento addirittura molto più alta rispetto a quanto richiesto dalla legge: tutti i risultati delle analisi possono essere consultati sul sito internet o richiesti all'U.F. Igiene e Sanità di Piombino. Insieme all'Autorità di Ambito e al gestore del Servizio Idrico stiamo lavorando per cercare di risolvere al più presto questa anomalia, operando in maniera collaborativa e trasparente: a questo scopo abbiamo allestito sul sito internet del Comune www.comune.piombino.li.it (Qualità dell'acqua) la raccolta di tutti i documenti e le informazioni utili, che possono essere richiesti anche all'Ufficio Relazioni con il Pubblico del Comune (tel. 0565.63274).



Lavori pubblici

**Aggiornamento sulle manutenzioni di edifici scolastici e impianti sportivi.
I cantieri in corso per la viabilità, il traffico e i parcheggi**

Anche nel 2009 l'attività del settore Lavori Pubblici è stata dedicata prevalentemente alla conservazione e alla riqualificazione del patrimonio esistente, in città e nelle frazioni: moltissimi gli interventi per la manutenzione di strade e marciapiedi (circa 16 milioni, tra lavori già avviati e imminenti), il recupero funzionale di aree pubbliche e giardini, l'illuminazione e la segnaletica, sempre nell'ottica di migliorare la qualità e la fruibilità degli spazi urbani, ma anche le opere più importanti per la **viabilità**, soprattutto quella di accesso, e le possibilità di nuovi **parcheggi**. Rientrano in questo ambito l'importante progetto di via Amendola (1.100.000 euro, con la creazione di circa 50 posti auto in più), un cantiere di prossima apertura, gli interventi in corso via Cellini (200.000 euro) e via della Rimebranza a Riotorto (250.000 euro), quelli in partenza su via Garibaldi nel centro storico

(800.000 euro per il rifacimento delle condutture e nuova pavimentazione in pietra) e all'incrocio tra via Don Minzoni/via Turati (150.000 euro per rotatoria). In questo programma, spiccano anche gli investimenti dedicati agli **edifici scolastici** e agli **impianti sportivi** esistenti sul territorio comunale: nel complesso, sono stati impegnati circa 1.200.000 euro equamente suddivisi nei due settori. Si tratta, in entrambi i casi, di manutenzioni ordinarie e straordinarie finalizzate non solo a garantire sicurezza e decoro al patrimonio strutturale, ma anche a mantenere ad alti livelli la funzionalità per le attività (didattiche, agonistiche e amatoriali) che vi si svolgono. Anche per questo, l'elenco dei lavori è stato definito dai tecnici a seguito di monitoraggio degli impianti e degli edifici, recependo le segnalazioni e alcune richieste fornite dagli stessi gestori.



Il nuovo parquet al Palazzetto Mecatti di Riotorto

IMPIANTI SPORTIVI

Il fiore all'occhiello nel programma delle manutenzioni sugli impianti sportivi è sicuramente quello che ha riguardato il **Palazzetto Mecatti a Riotorto** (110.000 euro), dove è stato realizzato il nuovo parquet, con illuminazione e altre migliorie. La ristrutturazione è stata di fatto inaugurata dagli allenamenti estivi della *nazionale italiana* di ginnastica ritmica femminile, che al termine dello stage collegiale ha offerto al pubblico un bellissimo spettacolo al *Franci* di via Ferrer, prima di

andare a vincere i *campionati del mondo* 2009 in Giappone: per la sezione di Ritmica della *FederGinnastica*, si tratta della 11.a medaglia mondiale nella sua storia. Molto atteso anche il nuovo **parcheggio alla piscina di Montemazzano** (120.000 euro), realizzato con la demolizione del vecchio deposito e la sistemazione dell'area, con illuminazione pubblica, asfaltatura e tutte le opere di regimazione del terreno. Completati anche il progetto al **campo di calcio Marianelli in loc. Calamoresca** (80.000 euro), dove

sono stati realizzati il nuovo ingresso e la biglietteria, un altro campetto di allenamento per i bambini, impianti idraulici e murari per gli spogliatoi, e quello per il **complesso tennistico in loc. Casone Maresma**, con la recinzione in via G.Bruno (42.000 euro) e il ripristino della recinzione interna (16.000 euro). Interventi "minori" hanno interessato molte altre strutture, tra le quali lo stadio Magona di viale Regina Margherita (sostituzione infissi nella palestra di scherma: 26.000 euro; acquedotto e nuovi impianti fognari al fabbricato: 24.000 euro), il campo calcio al Poggetto (11.000 euro per la recinzione), il palazzetto di via Ferrer (illuminazione esterna) e i campi da tennis comunali (nuovo quadro elettrico) per un totale di 10.000 euro, il bocciodromo di via Piave (11.000 euro per la contro-soffittatura). In fase di conclusione la ristrutturazione di una parte della **Caserma ex Vigili del Fuoco** in loc. Macelli (130.000 euro), destinata ad ospitare associazioni sportive della città, e il progetto per l'installazione di **pannelli solari** sugli immobili del campo di rugby *Venturelli* in loc. San Quirico (terminato), campo di atletica *Simeone* a Montemazzano (terminato), campo di calcio Riotorto (in corso) e campi da tennis comunali (previo rifacimento del tetto): l'installazione, finanziata con contributi pubblici, consente la produzione di acqua calda, riducendo sia la spesa energetica che l'inquinamento prodotto.

EDIFICI SCOLASTICI

Ammontano a circa 600.000 euro le risorse impegnate per le scuole, con una serie di lavori di adeguamento e manutenzione sia sugli edifici che nelle pertinenze. Tra questi, la realizzazione di una nuova aula-



Il parcheggio alla piscina di Montemazzano



La recinzione delle elementari Ghiaccioni

laboratorio nella elementare di Populonia Stazione e di un'aula di pittura in piazza Dante, il completamento della recinzione delle elementari ai Ghiaccioni, il nuovo ingresso per la media di via Togliatti (totale 85.000 euro), il ripristino del tetto e la sostituzione degli infissi alla elementare di via 25 aprile (24.000 euro). Altri piccoli interventi, indicati dalle scuole stesse, riguardano l'attività didattica: ad esempio per l'insonorizzazione e la messa in rete di ambienti. Tra breve sarà messo a gara un consistente pacchetto di interventi (155.000 euro) a favore della **scuola media Guardi** in via Togliatti: la somma, finanziata con bando Inail 2008, sarà utilizzata per la messa in sicurezza della facciata, l'abbattimento barriere architettoniche, la costruzione di un gruppo autonomo antincendio.

VIABILITÀ

Per la **terza corsia di accesso Fiorentina-Piombino**, sul tratto di strada interessato, i lavori di superficie vanno avanti di pari

passo con quelli relativi alle condutture, come previsto dalla recente normativa: in primo piano la messa in sicurezza delle condutture del gas, che passano sotto alle rotatorie, da parte della *Snam*. Al momento in cui andiamo in stampa, i tecnici annunciano l'imminente l'apertura della rotatoria allo svincolo delle Terre Rosse e conseguentemente l'apertura del traffico a tre corsie da Fiorentina. Il secondo passaggio sarà il completamento dell'altra rotatoria all'altezza dello stabilimento *Sol*, prevista per novembre: secondo la tabella di marcia e in presenza di condizioni meteo favorevoli, la nuova strada (costo 5,4 milioni) dovrebbe essere terminata entro l'anno in corso. Proseguono a pieno ritmo anche i lavori sul **cavalcaferrovia**, per la nuova viabilità d'accesso al porto da via Flémalle: il completamento dell'opera, il cui costo sfiora i 5 milioni di euro, è previsto per gennaio 2010. In questa fase dei lavori, per ottimizzare tempi e risorse, sarà probabile una deviazione temporanea del traffico da viale Regina Margherita a via Pisa/via Roma.

ACCESSIBILITÀ E TRASPORTI

Accordo tra gli enti locali per un "piano della mobilità" Val di Cornia-Elba

Sviluppare l'interscambio e l'integrazione modale tra tutti i mezzi di trasporto pubblico (bus, treno, nave), potenziare le prestazioni del collegamento ferroviario Campiglia-Piombino, migliorare l'accessibilità alla città di Piombino, al porto e al sistema territoriale dell'Isola d'Elba: sono questi gli importanti obiettivi su cui convergono gli impegni di Regione Toscana, Provincia di Livorno, Circondario della Val di Cornia, Unione dei Comuni Elbani, Comuni di Campiglia, Piombino e Portoferraio, Autorità Portuale di Piombino, che hanno recentemente firmato un **protocollo di intesa** per il riordino dell'accessibilità e dei trasporti nel sistema territoriale Val di Cornia-Elba. Il documento costituisce un fondamentale punto di partenza per lo sviluppo in questo settore e prevede, come primo passo, la redazione entro un anno di un **piano della mobilità**, che comprende il sistema del trasporto pubblico su gomma, su ferro e su nave, il sistema dei parcheggi e della circolazione, i principali nodi di interscambio e la definizione di un sistema di tecnologie utili all'integrazione dei servizi e all'informazione dell'utenza, anche in considerazione delle previsioni regionali di incremento della domanda di mobilità (+30% entro il 2015). L'attuazione del protocollo passerà attraverso l'istituzione di un **tavolo tecnico** coordinato dal Circondario Val di Cornia, con il compito di individuare le linee guida del piano e i relativi progetti e azioni di competenza dei sottoscrittori, e di **risorse finanziarie** ripartite tra i sottoscrittori: in particolare, il comune di Piombino si impegna allo sviluppo di un progetto di riqualificazione delle stazioni di Piombino Marittima e Piombino Centro, con il riutilizzo di aree dismesse o non più funzionali al servizio ferroviario.



I lavori in corso del cavalcaferrovia in via Flémalle



Uguaglianza, democrazia e diritti

Tanta gente e illustri ospiti alle celebrazioni per il 66° anniversario della Battaglia di Piombino

L'impegno di Piombino per la difesa della pace e dei fondamenti civili, ereditati dalla Resistenza e sanciti dalla Costituzione Repubblicana, trova il suo momento di massima espressione nell'annuale celebrazione dell'episodio storico, che più di ogni altro rappresenta le tradizioni democratiche di questa comunità e che ha valso alla città la **Medaglia d'Oro al Valor Militare**. Nella ricorrenza del 10 settembre 1943, data della Battaglia contro i nazifascisti che dette il precoce avvio alla lotta partigiana nella zona, viene infatti organizzato un progetto di iniziative pubbliche arricchito dal contributo dell'associazionismo e qualificato dalla presenza di personalità di spicco del mondo culturale e politico italiano. Come ogni anno, anche questa edizione è stata curata dal Servizio Urp e Comunicazione.

LA CELEBRAZIONE UFFICIALE

È il momento clou dell'intero programma e si svolge secondo consuetudine al Rivellino: una cerimonia caratterizzata dalla partecipazione di personalità del mondo politico e culturale, autorità e rappresentanti delle



istituzioni, delegazioni di associazioni d'arma e combattentistiche, ma anche di un folto pubblico che, con la sua presenza, testimonia l'appartenenza alle radici storiche della collettività e l'interesse verso gli approfondimenti critici che sempre vengono offerti in questa occasione. Un'aspettativa che anche quest'anno non è stata delusa. Domenica 13 settembre, insieme

al sindaco **Gianni Anselmi** e alla neo eletta presidente del Consiglio Comunale **Maida Mataloni**, sono saliti sul palco ben due relatori: il presidente della Regione Toscana **Claudio Martini**, anch'egli come Anselmi al suo secondo mandato e già ospite a Piombino nel 2005 per il 60° anniversario della Liberazione, e **Laura Bandini**, presidente dell'*Istituto Storico della Resistenza e della Società Contemporanea della provincia di Livorno*. I loro contributi, partendo dal ruolo svolto dalla comunità toscana nella Liberazione, hanno evidenziato l'importanza e l'attualità delle tematiche connesse alla ricerca, all'esercizio della memoria storica e alla salvaguardia dei valori resistenziali. Anche il Vescovo di Massa e Piombino Mons. **Giovanni Santucci** ha fatto sentire la sua voce, attraverso un messaggio di cui è stata data pubblica lettura. E non ha voluto mancare all'appuntamento neanche **Ivan Tognarini**, storico della Medaglia d'Oro e cittadino onorario di Piombino che, richiamandosi all'appello del presidente della Repubblica Giorgio Napolitano in vista del 150° dell'Unità d'Italia, ha ricordato il profondo legame tra Risorgimento e Resistenza, entrambi movimenti ispirati a sentimenti di patriottismo e unità della nazione.

LE ALTRE INIZIATIVE

«La celebrazione istituzionale della Battaglia di Piombino non è improntata su un'abituale liturgia, ma viene considerata nei termini di alto valore politico che rappresenta». Come ha sottolineato lo stesso sindaco Anselmi nel corso della manifestazione pubblica, l'anniversario storico non è affatto una formalità, ma una reale occasione di riflessione collettiva e di incontro. Per questo è ormai tradizione consolidata che intorno alla cerimonia ufficiale si svolgano alcuni appuntamenti collaterali proposti dal volontariato e dall'associazionismo locale, anch'essi inseriti nel programma celebrativo predisposto dal Comune. Il dovere della memoria e il piacere di ritrovarsi intorno alle proprie radici democratiche sono il filo conduttore che lega momenti di spettacolo, cultura e sport.



Il *Teatro dell'Aglio*, al quale si devono moltissimi spettacoli e performance ispirati alla Battaglia di Piombino, anche per questa edizione ha presentato un'elaborazione drammaturgica collettiva dal titolo **Contro luce. Quel che resta del giorno**, tratta ap-

punto da precedenti lavori sugli avvenimenti storici locali e sulla Costituzione. La rappresentazione ha aperto i festeggiamenti ed è andata in scena al Rivellino.

Sempre il Rivellino ha ospitato la cerimonia conclusiva del **Premio Vincenzo Rosano**, quarta edizione del concorso letterario nazionale organizzato dall'*Anfi* di Piombino con il patrocinio del Comune e dedicato al sottobrigadiere della Guardia di Finanza caduto per la battaglia del 10 settembre 1943. Gli elenchi dei vincitori sono pubblicati su www.comune.piombino.li.it (sezione Notizie).



Si è svolta su un percorso cittadino di circa sette chilometri la prima edizione del **Trofeo Battaglia di Piombino**, gara podistica semi-competitiva alla quale hanno partecipato una quarantina di iscritti,



tra adulti e ragazzi. La corsa, organizzata da *Avis* e *Uisp*, è stata patrocinata dal Comune e inserita come manifestazione collaterale nel programma celebrativo. I vincitori sono stati premiati dall'assessore allo sport Massimo Giuliani.



Fonte di Marina: "Ora e sempre"

Inaugurato il restauro del celebre monumento, uno dei più antichi della storia piombinese

di Laura Pasquinucci

La sua veneranda età (quasi otto secoli) cominciava proprio a dimostrarla: ecco perché il Comune ha deciso di realizzare sulla **Fonte dei Canali di Marina** un importante intervento di restauro, inaugurato lo scorso 17 settembre. Il progetto, attuato con il contributo della *Fondazione Cassa di Risparmio di Livorno*, è stato portato a termine dal restauratore Luca Giannitrapani con la supervisione della Soprintendenza ai Beni Culturali di Pisa e Livorno. Nell'occasione sono state sostituite con altrettante copie in resina le quattro preziose *protomi zoomorfe* (una è andata perduta) ornamento delle bocche d'acqua ed è stato predisposto un impianto di illuminazione, studiato per valorizzare ulteriormente i singoli elementi e la struttura nel suo complesso.

"Sia questa fonte piena di limpida acqua, ora e sempre". La scritta originaria incisa sulla formella, dove è riportata anche la data di costruzione della fonte (1247, 1248 stile pisano), ha tenuto fede al suo impegno: da oltre settecentocinquant'anni, infatti, le cinque aperture danno un costante getto di acqua chiara e abbondante in ogni stagione. Ma se la sorgente in quanto tale sembra davvero inattaccabile dalle insidie del tempo che passa, altrettanto non si poteva dire, almeno fino ad oggi, della struttura



costruita intorno, testimonianza della dominazione della Repubblica Marinara di Pisa e da alcuni attribuita a Nicola Pisano. Anche perché l'interesse nei confronti di quello che può a buon diritto essere considerato uno dei gioielli storici e, quindi, delle maggiori attrattive turistiche della città, ha origini assai più recenti. Le prime immagini della Fonte risalgono al XVII secolo, mentre negli studi di architettura e scultura medievali non è mai citata. E se la prima vera attenzione della critica contemporanea nasce negli anni Settanta (cfr. *Piombino. Storia e Arte* di M. Bucci e I. Tognarini, 1978), già nel 1875 l'allora consigliere comunale Azzolino Celati chiedeva un intervento urgente per il restauro e la tutela della pregevole architettura. La burocrazia, si sa, ha tempi lunghi e le Fonti hanno dovuto aspettare ancora più di un secolo perché fossero realizzati i due interventi di *maquillage*, il primo nel 1990 e l'altro nel 1999, per il rifacimento dell'intonaco, il consolidamento e la pulitura delle superfici, la sostituzione delle vecchie stuccature e l'applicazione di trattamenti protettivi. Il

nuovo restauro risponde alle necessità di manutenzione e conservazione dovute a diverse cause, tra le quali la vicinanza del mare e l'uso pubblico per il rifornimento idrico: del resto nessuna sistemazione può considerarsi definitiva e il degrado, senza un'attenzione e un rispetto costante, è un pericolo sempre in agguato. **L'auspicio quindi è che le Fonti di Marina possano continuare la loro sfida contro il tempo**, in un'ideale tensione all'infinito alla quale, del resto, tutto il complesso sembra ispirato. La stessa iconografia utilizzata per ornare la struttura (dalla lapide raffigurante due serpenti intrecciati, dalla quale deriva il toponimo "delle bisce in amore", alle quattro teste marmoree, tre di cane e una di cavallo, anch'esse restaurate e destinate ad essere conservate nel Castello) evoca animali che nella mitologia antica erano legati al mondo sotterraneo, alla dimensione ultraterrena e al culto dell'immortalità: il serpente, simbolo di fertilità; il cavallo, portatore di vita; il cane, guida delle anime nel loro viaggio verso l'Aldilà. E al concetto di Eternità, infine, rimandano le lapidarie parole che suggellano la nascita delle Fonti e l'origine della loro sconosciuta sorgente: *Sia questa fonte piena di limpida acqua, ora e sempre*. Un augurio di prosperità e speranza che accompagna da sempre la comunità piombinese.

INFO Ufficio Beni Culturali
tel. 0565.63304-220

ARTE: TRA PASSATO E FUTURO

*In preparazione il programma
per la Festa della Toscana 2009*

È stata indetta per ricordare l'abolizione della pena di morte da parte del Granduca Leopoldo nel 1786 e, con essa, il tradizionale impegno della collettività regionale per la pace e la democrazia: la *Festa della Toscana* è un appuntamento che si ripete, ogni anno, con centinaia di iniziative promosse dalla



Regione stessa e dai Comuni. Intorno alla data del 30 novembre, fioriscono infatti conferenze, mostre, concorsi, prodotti editoriali, progetti didattici e altri appuntamenti pubblici. Quest'anno la celebrazione ha per tema **Arti, culture, futuro**: su questo sta lavorando anche il Comune di Piombino, che partecipa alla manifestazione regionale fin dalla sua prima edizione, nel 2000, con un proprio programma di iniziative locali. Il progetto è curato dal Servizio Urp e Comunicazione, in collaborazione con la Presidenza del Consiglio Comunale e l'assessorato alla Cultura.

INFO Servizio Urp e Comunicazione
tel. 0565.63289-274

La pianificazione strategica del porto

Il Comitato Portuale, nella seduta del 28 agosto, ha approvato la revisione 2009 del Piano Operativo Triennale 2007-2009 dell'Autorità Portuale di Piombino.

Il Piano Operativo Triennale è lo strumento di pianificazione strategica per lo sviluppo delle attività portuali, in cui vengono proposti adeguati schemi di assetto attraverso i quali seguire gli sviluppi economici e commerciali.

La **revisione 2009 del POT 2007 - 2009**, riferito ai porti di Piombino, Portoferraio, Rio Marina e Cavo, consiste in un aggiornamento delle questioni e tematiche già contenute nel POT 2007 - 2009 - ed in particolare le potenzialità di sviluppo del porto di Piombino, la progettualità di sviluppo dei tre porti attraverso la programmazione dell'adeguamento infrastrutturale, le aree portuali e retroportuali, la viabilità di accesso (SS N. 398 e collegamenti ferroviari), le risorse umane, l'attività promozionale, la sicurezza ed igiene del lavoro e la Security - analizzando quelli che sono stati i passi compiuti nel frattempo e quello che ancora rimane da fare.

Viene aggiornato il complesso delle attività di programmazione ed amministrativa dell'Autorità Portuale ed in particolare viene fatto il punto della situazione in relazione alle politiche ambientali e della sicurezza, che hanno prodotto importanti primi risultati quali l'intesa tra le Autorità Portuali toscane di Piombino, Livorno e Marina di Carrara

sul progetto Green Port Esteso, l'ottenimento da parte dell'Autorità Portuale di Piombino della certificazione UNI EN ISO 14001 con l'adozione di un programma di miglioramento ambientale, la sottoscrizione del Protocollo d'Intesa per la pianificazione degli interventi sulla sicurezza del lavoro nei porti di Livorno, Piombino e Marina di Carrara.

D'altro canto, le novità, non certo positive, emerse nel corso del 2008 e del 2009 riguardanti l'Accordo Programma Quadro del 21/12/2007 Piombino-Bagnoli rendono necessarie consistenti modifiche all'accordo stesso. È infatti in corso una discussione tra i soggetti sottoscrittori che dovrà portare ad una rimodulazione degli impegni e delle risorse. Oltre alla rimodulazione dell'Accordo sopracitato, rimangono obiettivo dell'Autorità Portuale il completamento della progettazione avviata e l'attuazione dei lavori di cui risulta la copertura finanziaria, nonché il completamento della fase di pianificazione urbanistica.

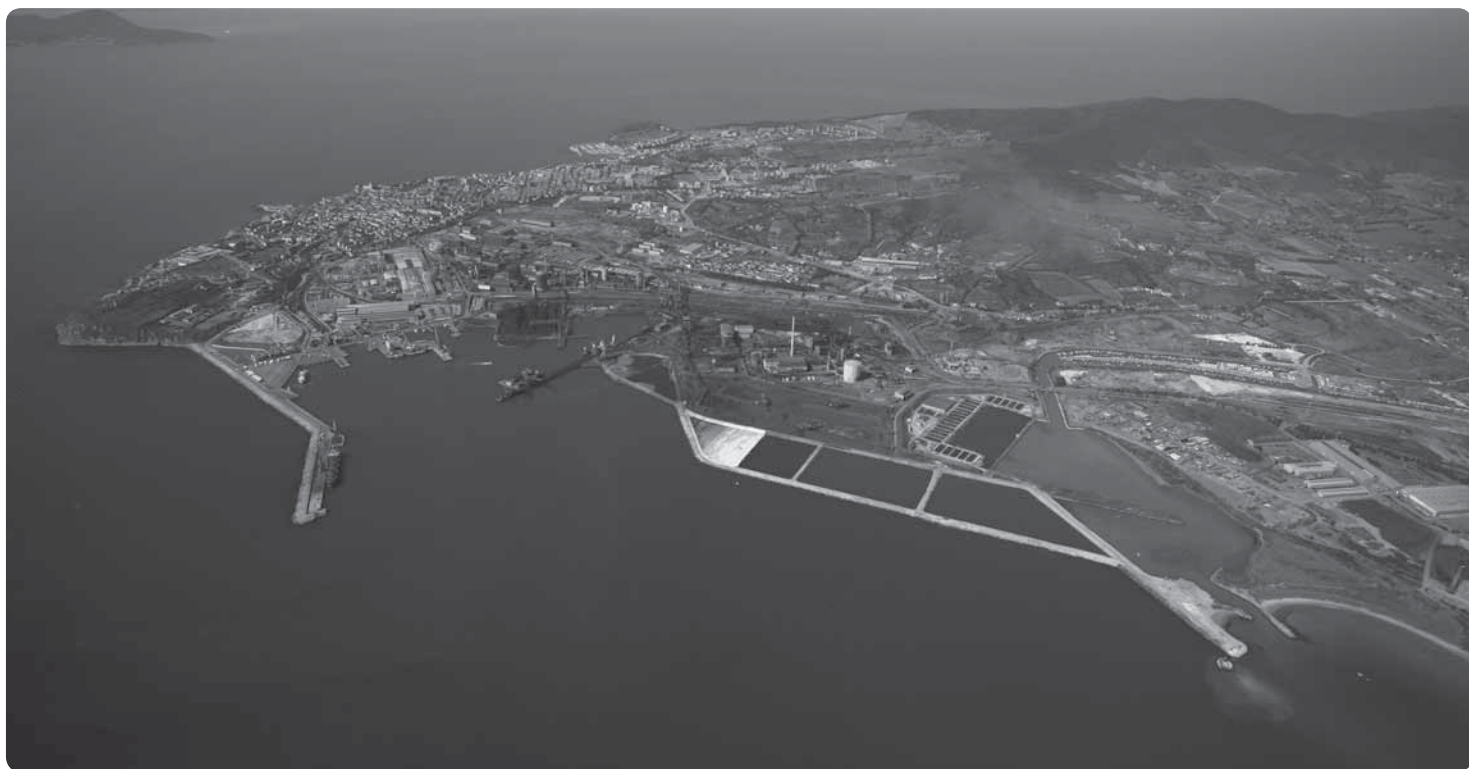
In linea generale si può affermare che il porto di Piombino sta completando, da un lato, l'importante processo di pianificazione avviato con il nuovo Piano Regolatore Portuale e, dall'altro, sta entrando in una fase imponente di realizzazione di interventi di infrastrutturazione ambientale, portuale,

viaria (ci riferiamo con quest'ultimo termine al prolungamento della SS 398 fino al porto da parte di SAT) e ferroviaria (raccordo con il nuovo futuro banchinamento e rete delle industrie dell'hinterland).

Analoga impostazione vale per i porti elbani di Portoferraio, Rio Marina e Cavo, per i quali sono state realizzate o messe in gara tutte le opere previste dalla vigente pianificazione ed è stato avviato il processo di elaborazione del nuovo Piano Regolatore Portuale di Rio Marina - Cavo, mentre per quello di Portoferraio si provvederà entro l'anno.

Infine per tutti i porti l'Autorità Portuale sta lavorando per individuare ulteriori canali finanziari da attivare in vista della vigenza dei prossimi nuovi Piani Regolatori Portuali. In tal senso si provvederà con precise proposte da inserire nell'Intesa tra la Regione Toscana e lo Stato o nel quadro di intese per promuovere sinergie e cofinanziamenti, fino a prevedere, dove possibile, ipotesi di *project financing*.

Il testo integrale della Revisione 2009 del Piano Operativo Triennale 2007-2009 sarà pubblicato sul nuovo portale dell'Autorità Portuale di Piombino (cliccare Programmazione): www.porto.piombino.li.it





Visionaria 2009, ideologia dell'immagine

Parte il 24 ottobre l'appuntamento con Visionaria, video-festival dal profilo dinamico e innovativo per un'indagine figurativa che si muove tra cinema, sperimentazione e letteratura

di **Francesca Lenzi**

Giunta alla XVIII edizione, *Visionaria*, video festival internazionale, conferma una vivace e pregevole attenzione ad artisti indipendenti e professionisti, con un progetto che vede coinvolto lo studio sull'immagine, attraverso le molteplici forme di intervento: film, fotografie, video, workshop, mostre, incontri e conferenze, a confermare il carattere poliedrico della manifestazione.

Forte del requisito di sperimentazione, elemento distintivo di *Visionaria*, ogni edizione ha mostrato un aspetto bilanciato tra consuetudine e novità; accanto ad appuntamenti ormai tradizionali, come **Vision Art**, o il concorso stesso, nucleo essenziale del festival (accompagnato anche da proiezioni fuori gara, spettacoli, improvvisazioni, brani musicali), si inseriscono, di anno in anno, occasioni originali, a garanzia di un percorso in continua evoluzione.

Il programma per il 2009, accanto alle proposte già collaudate, quali le opere di installazione e di video-arte, il concorso per il **Premio Gran Visionario** e per il **Premio "FuoriClasse"** (assegnato dagli studenti), presenta nuove, stimolanti, opportunità: oltre allo sguardo sul Futurismo, con la proiezione di un documentario sulla rivoluzionaria corrente artistica, la manifestazione propone la rassegna **Piombino in Nero**, con lo scopo di affrontare il cinema di genere, attraverso l'illustrazione di tre rappresentativi registi italiani: Dario Argento, Lucio Fulci, Mario Bava. Nella circostanza, saranno presentati volumi di autori piombinesi (Francesca Lenzi, Gordiano Lupi, Gabriele Acerbo) che hanno studiato le filmografie dei cineasti considerati.

Forse, però, la novità maggiore è rappresentata dall'introduzione di un **Corso sul linguaggio cinematografico**, destinato agli studenti delle scuole superiori, ed atto a fornire loro gli strumenti necessari per poter "leggere" e recepire in modo critico, e non passivo, i messaggi comunicativi della settima arte, per mezzo di informazioni teoriche, coadiuvate da numerosi esempi filmati.

VISIONARIA 2009

INTERNATIONAL TOSCANA FILM FESTIVAL – XVIII EDIZIONE
24-31 OTTOBRE

Comune di Piombino - Provincia di Livorno - Associazione Culturale Visionaria
www.visionaria.eu

24-31 OTTOBRE

Inaugurazione:

sabato 24 ottobre, ore 17,30

Galleria La Marina

QUALITY TIME FOR THE FAMILY

Videoinstallazione/performance dell'artista canadese Owen Eric Wood
Orario: 16,30-19,30

Galleria Agora

VISION ART Arti Visive in Movimento IV edizione

Esposizione dei migliori 10 video in concorso. La valutazione, tra le centinaia di opere di video-arte presentate, viene svolta da un Comitato di Selezione, di cui fanno parte Pino Modica (ideatore e curatore della mostra), Mauro Tozzi (direttore artistico), critici e personalità dell'arte contemporanea.
Orario: 16,30-19,30

25-27 OTTOBRE

Centro Giovani "Fabrizio de André", ore 21
Piombino in Nero
Libri e film di genere

Domenica 25: Francesca Lenzi presenta i saggi "Tenebre" e "Inferno". Proiezione film "Tenebre" di Dario Argento

Lunedì 26: Gordiano Lupi presenta il saggio "Filmare la morte". Proiezione film "Quella villa accanto al cimitero" di Lucio Fulci

Martedì 27: Gabriele Acerbo presenta il saggio "Kill Baby Kill". Proiezione film "La ragazza che sapeva troppo" di Mario Bava

26-28 OTTOBRE

Centro Giovani "Fabrizio de André",
dalle ore 15,30

Breve corso di introduzione al linguaggio cinematografico

A cura di Franco Vigni, critico e saggista cinematografico

28 OTTOBRE

Cinema Metropolitan, ore 21

Sulle tracce del Futurismo

Proiezione del documentario di Marco Rossi Lecce, per la regia di Maurizio Carrassi
Incontro con Enrico Crispolti

29 OTTOBRE

Cinema Metropolitan, ore 10,30

Premio Speciale FuoriClasse Panorama Italiano

Premio assegnato dagli studenti

29-31 OTTOBRE

Cinema Metropolitan, ore 21
(calendario in via di definizione)

SERATE DEL CONCORSO

Prima serata

Proiezione dei Video in Concorso
Votazione da parte del pubblico presente; il film che riceverà il maggior numero di voti andrà al ballottaggio con il film vincitore della seconda serata.
Proiezioni speciali (fuori concorso, film di altri festival ecc.).

Seconda serata

Proiezione dei Video in Concorso
Votazione da parte del pubblico presente; il film che riceverà il maggior numero di voti andrà al ballottaggio con il film vincitore della seconda serata.
Proiezioni speciali (fuori concorso, film di altri festival ecc.).

Serata finale

"Visioneros": spettacolo di video danza del gruppo Motus di Siena
Proiezione dei Video in Concorso – i migliori delle due serate precedenti
Votazione da parte del pubblico presente che decreterà il Gran Visionario 2009
Premiazione dei Video vincitori
Proiezioni speciali (fuori concorso, film di altri festival ecc.).

Squadra che vince, non si cambia

Parte la stagione teatrale e concertistica: una collaudata formula di buoni ingredienti

Tutti gli spettacoli e i concerti si svolgeranno al Teatro Metropolitan alle ore 21

Un'accurata selezione delle migliori proposte nazionali unita ad un'ampia varietà di generi, interessanti forme di partecipazione dei più giovani e laboratori per le scuole, appuntamenti collaterali per il coinvolgimento del pubblico e un occhio di riguardo al portafogli: è questa la formula vincente della stagione teatrale e concertistica, una delle più **antiche e importanti tradizioni culturali della città**. Un mix di buoni ingredienti, che il Comune con la *Fondazione Toscana Spettacolo* e l'*Orchestra della Toscana* aggiornano ogni anno in relazione ai gusti e alle esigenze del pubblico, ma anche per offrire il proprio contributo alla specificità del linguaggio teatrale come forma d'arte unica e distinta. «C'è una

grande attenzione alla scelta degli spettacoli – annuncia l'assessore alla Cultura Ovidio Dell'Omodarme – proprio per valorizzare a livello locale la peculiarità del teatro rispetto alle altre forme di intrattenimento e specie ai format televisivi. Una linea coerente, che il nostro pubblico ha apprezzato». Ecco quindi il nuovo programma di musica e prosa, con il quale l'amministrazione intende seguire il trend positivo degli ultimi anni e confermare gli ottimi risultati raggiunti nella trascorsa edizione della stagione teatrale, con una media di quasi 600 spettatori e un'altissima percentuale di soddisfazione dichiarata dagli stessi utenti nel sondaggio condotto dalla *Fondazione Toscana Spettacolo*.

TEATRO

GIOVEDÌ 19 NOVEMBRE 2009

Balletto di Roma

CENERENTOLA

regia e coreografia Fabrizio Monteverde

musica G. F. Haendel

con Azzurra Schena

scene Fabrizio Monteverde

maitre de ballet Stefani Di Cosmo

◆ Una favola classica in chiave contemporanea, rivista da un artista colto e sensibile, diventa uno spettacolo da non perdere, considerato tra i più belli messi in scena dal Balletto di Roma. Monteverde, coreografo dal linguaggio innovativo e geniale, rivisita e aggiorna la celebre



novella secondo una personale visione drammaturgica del balletto, che al posto della partitura originale sceglie una selezione di brani barocchi di G.F. Haendel. Il riferimento è alla storia dei fratelli Grimm, più intimista rispetto alla versione edulcorata di Perrault, per raccontare in maniera intensa e moderna «una storia di autorealizzazione, evidenziando le tappe contrastate di sviluppo della personalità insite nella fiaba». Trama e personaggi sono infatti trasposti nel tempo: l'ambientazione è il collegio di una scuola di ballo, dove un'arcigna istitutrice impartisce regole e lezioni ai giovani allievi, privilegiando le sue due protette e facendo di Cenerentola la sua vittima. Ma la ragazza incontra il suo amore ad una festa e alla fine, secondo copione, i sogni si avverano, la virtù viene premiata e i cattivi soccombono.

MERCOLEDÌ 18 NOVEMBRE

Attività laboratoriale

a cura di Fabrizio Monteverde

◆ Due stage di 2 ore ciascuno, numero di partecipanti da concordare con il coreografo

GIOVEDÌ 3 DICEMBRE

Teatro e Società

LA STRANA COPPIA

di Neil Simon

con Mariangela D'Abbraccio e Elisabetta Pozzi

regia Francesco Tavassi

◆ Brillante e ricca di colpi di scena, *La strana coppia* è una delle commedie più note e divertenti del drammaturgo americano Neil Simon, diventata celebre in tutto il mondo grazie alla versione cinematografica del 1968, che ha rappresentato la definitiva consacrazione del duo Jack Lemmon-Walter Matthau come perfetta e affiatata coppia comica del cinema americano. Nella versione al femminile, scritta dallo stesso Simon nel 1985, troviamo Fiorenza che, lasciata dal marito, piomba sull'orlo



del suicidio a casa dell'amica Olivia, durante la consueta partita di Trivial Pursuit con le amiche. Fiorenza è il ritratto della perfetta donna di casa, moglie e madre impeccabile, ma piena di nevrosi. Olivia è divorziata, disincantata, terribilmente disordinata e sola. Nasce tra loro una convivenza strampalata, segnata da liti ma anche da complicità, che disegna un ritratto ironico e decisamente comico della vita matrimoniale. A vestire i panni della strana coppia ci sono due eccellenti attrici italiane: Elisabetta Pozzi e Mariangela D'Abbraccio.

MERCOLEDÌ 23 DICEMBRE

Noctivagus

L'APPARTAMENTO

di Billy Wilder e L. Diamond

con Massimo Dapporto e Benediccia Boccoli

regia Patrick Rossi Gastaldi

◆ Un impiegato di una grande azienda, Massimo Dapporto, è disposto a tutto per fare carriera e arriva anche a prestare ai suoi superiori più libertini... il suo appartamento, pagando la sua disponibilità con piccoli disagi, che scaturiscono in gag esilaranti con vicini e colleghi. Ma quando ha l'occasione di aprire la sua casa proprio al direttore, apprende che la gentile accompagnatrice del suo capo è proprio la donna dei suoi sogni, una bellissima Benediccia Boccoli, gentile e ricercatissima "ragazza dell'ascensore". A questo punto dovrà prendere la decisione della sua vita: perdere l'amore o il lavoro. La cinica e divertente commedia di Billy Wilder mette alla berlina una società basata sull'arrivismo sfrenato, mettendo però in guardia dai pericoli e dalle grandi rinunce che, talvolta, può riservare la scalata al successo. In questo caso il bene trionfa in un lieto fine, che restituisce al protagonista l'innocenza perduta. L'ambientazione è la stessa della versione originale anni Sessanta e dell'omonimo film, vincitore di ben cinque premi Oscar, una scelta che lascia al spettatore il dubbio: etica e amore sono forse valori del passato?



LUNEDÌ 11 GENNAIO 2010

Produzioni Teatrali Paolo Poli

Associazione Culturale

SILLABARI

di Paolo Poli, da Goffredo Parise

con Paolo Poli e con Luca Altavilla, Alfonso De

Filippis, Alberto Gamberini, Giovanni Siniscalco

scene Emanuele Luzzati

regia Paolo Poli

◆ È un sempre brillante Paolo Poli, incurante dei suoi ottant'anni, il regista, autore e interprete di una raccolta di racconti scritti da Goffredo Parise tra il 1970 e il 1980. Sillabari tratteggia uno scenario (l'Italia post bellica e alle prese con i cambiamenti del "bel paese") e una galleria di personaggi che ben si prestano al gusto di questo straordinario e colto artista per la satira, il travestimento e il paradosso: ecco allora bambini attoniti in un mondo



ambiguo, vecchietti astiosi in una società allo sbaraglio, donne sole dal quieto bovarismo periferico e uomini ancora ingenui nella lotta per la sopravvivenza. Figure e figurine che si muovono leggere fra gli anni Quaranta e Sessanta, intrecciate a canzonette d'epoca, rocaboleschi cambi di costumi, scenografie ispirate alla pittura novecentesca e divertenti coreografie. Uno spettacolo divertente ma tutt'altro che frivolo, che non tradisce chi è alla ricerca del sorriso, ma è frutto di una attenta e intelligente opera di ricerca e di critica.

GIOVEDÌ 4 FEBBRAIO

Teatro Metastasio Stabile della Toscana

Compagnia Sandro Lombardi

PASSAGGIO IN INDIA

di Santha Rama Rau, dal romanzo di Edward

Morgan Forster, traduzione Sandro Lombardi

con Giulia Lazzarini, Sandro Lombardi, Grazia-

no Piazza, Massimo Verdastro, Debora Zuin

regia Federico Tiezzi

◆ Il celebre romanzo, nell'adattamento anni Cinquanta della scrittrice indiana Santha Rama Rau dall'originale di Forster del 1924, viene messo in scena per la prima volta in Italia dal regista Tiezzi, che torna così ad uno dei suoi autori prediletti. Il dramma, conosciuto anche come uno dei successi cinematografici più importanti degli anni Ottanta, segue le vicende di due donne inglesi che negli anni Venti visitano l'India, nella speranza di capirne gli usi e le complesse tradizioni: la loro amicizia con un giovane medico musulmano sarà la chiave per comprendere il paese. Ma sullo sfondo della modesta città di Chandrapore, i protagonisti, pur animati dalle migliori intenzioni, saranno ostacolati dai pregiudizi della realtà coloniale: le tensioni tra i due mondi, due culture, due società impediranno loro d'incontrarsi veramente, così come India e l'Inghilterra non riusciranno mai fino in fondo a capirsi. La loro storia, raccontata con ironia e finezza di sentimenti, procede inevitabilmente verso il conflitto e si concluderà con un processo.



GIOVEDÌ 25 FEBBRAIO

Teatro dell'Archivoltò

UN CERTO SIGNOR G

dall'opera di Giorgio Gaber

e Sandro Luporini

con Neri Marcorè

◆ Per chi ama e ha amato Giorgio Gaber, *Un certo signor G* è un viaggio nell'universo dell'artista, dalle prime esperienze teatrali fino all'ultimo disco del 2003. A quasi quarant'anni di distanza (Il signor G nasce nel 1970), il popolare attore marchigiano ci avvicina a un personaggio, ad uno stile, ai contenuti e ai linguaggi di un uomo geniale ed innovatore, sempre autonomo e fedele a se stesso. Il risultato è un affettuoso e intelligente omaggio all'indimenticato artista, un percorso di conoscenza o riscoperta che procede per parole, musiche e canzoni, inevitabilmente iscritto nella forma del teatro canzone, felice



intuizione gaberiana nata e perfezionata nel corso dei tanti spettacoli. Neri Marcorè invita a riscoprire un'opera, quella della coppia Gaber Luporini, da considerare ormai un "classico moderno", proponendo al pubblico la stessa riflessione, ironica e malinconica a un tempo, sul destino dell'uomo comune, smarrito nelle sue contraddizioni e solo, di fronte all'amore come ai mali della società di ieri e di oggi.

MERCOLEDÌ 24 MARZO

Teatro Carcano

SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE

di Luigi Pirandello

con Giulio Bosetti, Marina Bonfigli, Antonio Salines
regia Giulio Bosetti

◆ Si arricchisce di un altro capitolo il lungo legame tra Giulio Bosetti e l'opera pirandelliana: Sei personaggi in cerca d'autore è infatti il ritorno a un testo amatissimo, che il grande attore recitò per la prima volta agli inizi della carriera, con il ruolo del "Figlio", nella messa in scena con maschere curata da Gianfranco De Bosio.

Poi negli anni Settanta ne fu regista e interprete, questa volta nel ruolo del "Padre", mentre negli anni Ottanta prese parte, sempre in questa veste, all'allestimento diretto da Giuseppe Patroni Griffi: un successo clamoroso a livello nazionale. Ed è proprio nel ricordo di quell'esperienza che Giulio Bosetti si accosta nuovamente alla più celebre storia di "teatro nel teatro" dedicando in particolare questa nuova edizione ai giovani, al pubblico che non ha ancora sperimentato l'emozione dell'immergersi nella misteriosa teatralità di uno dei più grandi capolavori di tutti i tempi, emblema della solitudine e dell'incomunicabilità.

MERCOLEDÌ 7 APRILE

Irma Spettacoli

RAGAZZE

Nelle lande scoperchiate del fuori

di e con Lella Costa

di M. Cirri, G. Gallione

musiche Stefano Bollani

costume Antonio Marras

scena e videografica Paolo Bazzani

luci Marco Elia

regia Giorgio Gallione

◆ Torna sulle scene, Lella Costa, con un monologo dedicato alle donne di ogni età (ragazze, appunto) e ai temi del mondo femminile, che sono da sempre al centro della sua attenzione umana e artistica. Protagoniste o testimoni di vessazioni quotidiane, di gesti eroici o di delitti inauditi, le donne animano la nostra vita e la nostra memoria. Da questa riflessione prende vita uno spettacolo che riguarda la contemporaneità senza però scendere nella cronaca: partendo dal mito di Orfeo ed Euridice, la trama si sviluppa riannodando ancora alcuni "filì di narrazione" che spesso coincidono con altri autori, come Shakespeare, Eliot, Calvino. Il risultato è un affascinante viaggio nel complesso e attraente universo femminile, dagli esempi leggendari a quelli storici, seguendo vizi e virtù, passioni e sentimenti delle "creature" che, come dice la stessa autrice - «da sempre determinano il destino del mondo e, compatibilmente con il mondo, riescono ad essere straordinariamente creative e irresistibilmente simpatiche. Per capirle e per capirci meglio, per proteggerle ed imparare a proteggerci da sole... ma soprattutto per riflettere sull'Amore».



La nostra vita e la nostra memoria. Da questa riflessione prende vita uno spettacolo che riguarda la contemporaneità senza però scendere nella cronaca: partendo dal mito di Orfeo ed Euridice, la trama si sviluppa riannodando ancora alcuni "filì di narrazione" che spesso coincidono con altri autori, come Shakespeare, Eliot, Calvino. Il risultato è un affascinante viaggio nel complesso e attraente universo femminile, dagli esempi leggendari a quelli storici, seguendo vizi e virtù, passioni e sentimenti delle "creature" che, come dice la stessa autrice - «da sempre determinano il destino del mondo e, compatibilmente con il mondo, riescono ad essere straordinariamente creative e irresistibilmente simpatiche. Per capirle e per capirci meglio, per proteggerle ed imparare a proteggerci da sole... ma soprattutto per riflettere sull'Amore».

Le informazioni e i programmi pubblicati in queste pagine sono quelli forniti dagli organizzatori alla data di stampa. Per aggiornamenti, variazioni e novità, che potrebbero verificarsi nel corso della Stagione, si consiglia di rivolgersi direttamente al Teatro Metropolitan e all'Ufficio Cultura del Comune. Per approfondimenti e ulteriori dettagli consultare i siti internet del Comune, della Fondazione Toscana Spettacolo e dell'Ort.

MUSICA

ORT - ORCHESTRA DELLA TOSCANA

GIOVEDÌ 17 DICEMBRE 2009

CONCERTO DI NATALE

La Grande Messa di Mozart
per soli coro e orchestra K.427

FRANS BRÜGGEN direttore
ANNA-KRISTINA KAAPPOLA,
CORA BURGGRAAF soprani
THOMAS HOBBS tenore
SIMON KIRKBRIDE basso
COLLEGIUM VOCALE GENT e
ACCADEMIA CHIGIANA DI SIENA

LUNEDÌ 25 GENNAIO 2010

CHOPIN

I concerti per pianoforte e orchestra

FREDDY KEMPF pianoforte

DANIELE GIORGI direttore

Beethoven Egmont, ouverture op.84

Chopin

Concerto n.1 per pianoforte e orchestra op.11

Concerto n.2 per pianoforte e orchestra op.21

LUNEDÌ 15 MARZO

INTORNO AL MUSICAL

Le più belle canzoni di Broadway

MARY CAREWE voce

NICK DAVIES direttore

LUNEDÌ 12 APRILE

CONCERTO

MOSHE ATZMON direttore

STEVEN ISSERLIS violoncello

Schumann

Concerto per violoncello e orchestra op.129

Beethoven Sinfonia n.3 op.55 "Eroica"

◆ L'Orchestra della Toscana si è formata a Firenze nel 1980 per iniziativa della Regione Toscana, della Provincia e del Comune di Firenze. Nel 1983, durante la direzione artistica di Luciano Berio, è diventata Istituzione Concertistica Orchestrale per riconoscimento del Ministero del Turismo e dello Spettacolo. Attualmente la direzione artistica è affidata ad Aldo Bennici, uno dei padri fondatori dell'ORT. Composta da 45 musicisti, che si suddividono anche in agili formazioni cameristiche, l'Orchestra realizza le prove e i concerti, distribuiti poi in tutta la Toscana, nello storico Teatro Verdi, situato nel centro di Firenze. Interprete duttile di un ampio repertorio, che dalla musica barocca arriva fino ai compositori contemporanei, l'Orchestra ha una precisa vocazione per il Novecento storico. La formazione vanta prestigiose collaborazioni con i più grandi musicisti e direttori, ha calcato i palcoscenici di importanti teatri in Italia e nel resto del mondo: dalla Scala di Milano a New York, Parigi, Hong Kong, Madrid e molti altri.



Prezzi

Il costo di biglietti e abbonamenti è invariato rispetto alla Stagione 2008/2009.

ABBONAMENTI

TEATRO

I platea € 124

II platea e galleria € 100

II platea e galleria ridotti* € 84

MUSICA

I platea € 40

II platea e galleria € 32

II platea e galleria ridotti* € 24

II platea e galleria ridotti studenti € 16

TEATRO E MUSICA

I platea € 156

II platea e galleria € 124

II platea e galleria ridotti* € 100

BIGLIETTI

TEATRO

I platea € 21

II platea e galleria € 17

II platea e galleria ridotti* € 14

II platea e galleria ridotti studenti € 8

MUSICA

I platea € 12

II platea e galleria € 10

II platea e galleria ridotti* € 8

II platea e galleria ridotti studenti € 5

È possibile effettuare il pagamento dell'abbonamento in 2 rate: la metà al momento della prenotazione, l'altra metà alla consegna dell'abbonamento (entro lunedì 3 novembre), presso il Teatro Metropolitan.

Conferme

Gli abbonati alla passata stagione teatrale potranno confermare il loro abbonamento presso il Teatro Metropolitan dal 19 ottobre:

> lun. 19 e 26 ott.: ore 10-12 / 16,15-18,15

> mar. 20, 27 e mer. 21 ott.: ore 16,15-18,15

Cambio posto

Per gli abbonati alla passata stagione:

> lun. 2 nov.: ore 10-12 / 16,15-18,15

Nuovi abbonamenti

> mar. 3 nov.: ore 10-12 / 16,15-18,15

> mer. 4, lun. 9, mar. 10, mer. 11 e lun.

16 nov.: ore 16,15-18,15

Vendita biglietti

> il giorno stesso dello spettacolo:

a partire dalle ore 16

INFO

• COMUNE DI PIOMBINO

Ufficio Cultura: tel. 056563296-63392

www.comune.piombino.li.it

• TEATRO METROPOLITAN tel. 056530385

e-mail: metropolitan@interfree.it

• FONDAZIONE TOSCANA SPETTACOLO

www.fts.it

• ORT - ORCHESTRA DELLA TOSCANA

www.orchestradellatoscana.it

* Riduzioni: sotto i 25 e sopra i 65 anni

(solo per la musica: anche soci di associazioni musicali e iscritti a scuole di musica)

> Riduzione studenti: fino a 26 anni, anche universitari (solo per la musica: anche iscritti ai corsi Unire di introduzione ai concerti - per l'insegnante accompagnatore è prevista 1 gratuità ogni 6 allievi)

> Spettacolo danza: la riduzione a 8 euro per gruppo di min. 6 allievi iscritti alle scuole di danze (per l'insegnante accompagnatore è prevista 1 gratuità ogni 6 allievi).



Un aiuto per la scuola, la casa e il lavoro

Varate le procedure concorsuali previste nel pacchetto finanziario di 175.000 per le misure anticrisi

Sono aperte le domande ai due bandi speciali che il Comune ha indetto nell'ambito delle misure "anticrisi", dirette cioè a contrastare gli effetti della situazione economica a livello locale, a favore dei nuclei che maggiormente ne subiscono gli effetti. I benefici sono infatti riservati alle famiglie monoreddito di **disoccupati** che hanno perso il posto di lavoro, precari ai quali non sia stato rinnovato il contratto e lavoratori in cassa integrazione a zero ore e saranno erogati a seguito di selezione pubblica, sulla base di graduatorie e fino ad esaurimento delle risorse (100.000 euro per l'istruzione e 20.000 euro per gli affitti). Misure concrete, quindi, attuate in linea con gli **indirizzi** definiti dalla *piattaforma unitaria per la contrattazione territoriale confederale con i Comuni della provincia di Livorno* e le rappresentanze delle Organizzazioni Sindacali di zona, secondo canali prioritari di sostegno all'economia e alla qualità della vita. Gli interventi fanno parte del **programma** approvato dal Consiglio comunale alla fine della scorsa legislatura, che comprende anche la riduzione della pressione tariffaria domestica (*Tia*, 20.000 euro) e misure a favore delle piccole e medie imprese del commercio, dell'artigiano, dell'agricoltura e dell'industria per il pagamento di mutui (35.000 euro); in totale 175.000 euro nel

bilancio 2009, uno sforzo importante che il Comune ha voluto comunque garantire nonostante le limitate possibilità di intervento.

I bandi e relativi moduli per la presentazione delle domande, pubblicati anche sul sito internet www.comune.piombino.li.it, sono disponibili presso gli uffici titolari delle procedure e l'Ufficio Relazioni con il Pubblico, tel. 0565.63274.

ASSEGNI PER GLI AFFITTI

I contributi per la casa

L'assegnazione di contributi a sostegno del canone di locazione, destinato ai cittadini che si trovano nelle condizioni stabilite dall'amministrazione comunale in accordo con i sindacati, ha un fondo di 20.000 euro e sarà disposta secondo i requisiti e le priorità indicate dal bando. Le istanze, complete della documentazione richiesta, debitamente compilate e sottoscritte ai sensi di legge, dovranno essere presentate all'Ufficio Politiche Sociali **entro il 21 ottobre**. La **graduatoria provvisoria** sarà pubblicata all'Albo Pretorio e sul sito internet comunale il 9 novembre: per errori materiali potrà essere proposto ricorso dall'11 al 20 novembre, la

graduatoria definitiva sarà pubblicata il 27 novembre. I contributi saranno assegnati agli aventi diritto sulla base della **graduatoria definitiva**, che sarà stabilita con riguardo ai seguenti criteri: un punto per ogni mese di disoccupazione a partire da settembre 2008, incidenza canone di affitto / Isee.

INFO Ufficio Politiche Sociali
tel. 0565.63319

SOSTEGNO ALL'ISTRUZIONE

I benefici economici per i servizi educativi e il diritto allo studio

Dal 30 settembre sono aperte le domande di partecipazione al bando, finanziato per 100.000 euro. Il concorso prevede l'assegnazione di benefici economici a sostegno dell'educazione e dell'istruzione per l'anno scolastico 2008/2009 e riguarda interventi per i seguenti servizi: nidi pubblici e privati; scuole dell'infanzia paritarie private; ristorazione scolastica; trasporto scolastico urbano e extraurbano. **La scadenza per la presentazione della domanda è fissata al 30 ottobre 2009.**

INFO Ufficio Pubblica Istruzione
tel. 0565.63219

VENTI ALLOGGI A MONTEMAZZANO

Prossimo bando pubblico per affitti a canone concordato

Saranno assegnati con affitto agevolato, tramite bando pubblico comunale, venti alloggi attualmente in costruzione in via della Pace, ad opera del *Consorzio Etruria*: l'operazione fa parte del *programma integrato di intervento*, realizzato con contributi regionali. La procedura concorsuale potrebbe essere varata forse entro l'anno: in queste settimane, infatti, il Comune sta procedendo al rinnovo del *protocollo di intesa* con le organizzazioni interessate per la rivalutazione e definizione dei nuovi canoni di locazione: un passaggio preliminare necessario per dare attuazione al bando. Quella degli **affitti concordati** è infatti una delle iniziative con le quali da qualche anno le amministrazioni locali, in collaborazione con i rappresentanti degli inquilini e dei proprietari, cercano di contribuire ad ampliare l'offerta, ridurre gli sfratti e regolarizzare il

mercato delle locazioni. A Piombino l'accordo per l'applicazione dei *contratti concordati per gli immobili ad uso abitativo* risale al 2005. In pratica il canone di affitto viene determinato sia in base alla zona (centro storico, centrale, semicentrale, litorale, sub-industriale, Ritoroto, Populonia stazione, Fiorentina) sia alla tipologia della casa (superficie, stato di manutenzione, pertinenze, servizi, paesaggio, impianti, servizi, arredi ecc.); per ciascuna zona di appartenenza e tipologia, l'alloggio può essere affittato ad un canone prestabilito, che oscilla tra un minimo ed un massimo aggiornabile annualmente in misura non superiore al 75% della variazione del costo della vita, secondo le indicazioni *Istat*. Le **condizioni e i requisiti** di ammissione al concorso per i venti alloggi di Montemazzano (cittadinanza, residenza o attività lavorativa nel comune, nucleo familiare, reddito ecc.) nonché i criteri per la **selezione e formazione della graduatoria** saranno indicati nel bando.

INFO Ufficio Casa, tel. 0565.63319
www.comune.piombino.li.it > per saperne di più > affitti concordati



Turismo ancora in crescita

Natura, sport, cultura e gastronomia: le carte vincenti dell'offerta piombinese

Anche se i dati ufficiali saranno resi noti solo tra alcuni mesi, le prime stime sull'andamento della stagione estiva parlano di una crescita media delle presenze intorno al 7%, circa 1,5% in più rispetto al dato provinciale: un dato notevole, soprattutto se si pensa che Piombino è stabilmente ai vertici delle classifiche locali per il turismo. Non si parla quindi di un *exploit*, ma di una tendenza che il nostro territorio segue ormai da anni, anche grazie a servizi qualificati e ad uno sviluppo rispettoso dell'ambiente, come dimostra la **Bandiera Blu 2009**, assegnata dalla *Fee* alla Costa Est per il secondo anno consecutivo. «Varietà e qualità dell'offerta sono le linee guida nelle politiche e nella programmazione – spiega l'assessore al Turismo Luca Pallini – unite ad un proficuo livello di sinergia tra tutti i soggetti coinvolti, pubblici e privati, e ad una buona capacità di promozione nei circuiti turistici, non solo nazionali. Si conferma infatti l'**attenzione degli stranieri** per la Val di Cornia, in particolare olandesi e svizzeri: per l'anno prossimo pensiamo di lavorare sull'accoglienza e di organizzare iniziative dedicate in modo specifico agli ospiti dall'estero. Inoltre, accanto all'affluenza estiva sulle spiagge e nelle strutture ricettive, che è ormai una realtà importante e consolidata nell'economia locale, stiamo cercando di incrementare il **turismo in città** e legato non solo alla balneazione, ma frutto di una strategia complessiva per la valorizzazione delle risorse e dei vari periodi dell'anno».

VEDERE, FARE, MANGIARE

Ottimi risultati sono stati raggiunti, in questo senso, con il **pacchetto degli eventi** organizzati in piazza Bovio: dagli appuntamenti



tradizionali (per il *Sea Sound* sono stati venduti 8.000 biglietti e il *Festival della Canzone* è stato seguito da oltre 3.000 persone ogni serata) ai grandi concerti dei big della musica italiana, dagli spettacoli dei comici più amati alle performance dei beniamini dei giovani. A questi si aggiungono le **manifestazioni sportive**, che trovano a Piombino la cornice ideale per manifestazioni di rilievo nazionale e internazionale, come il *Torneo Future Men* di tennis e il *Trofeo Baratti* nuoto di fondo. «Il bilancio è decisamente positivo – commenta Pallini – non solo per l'animazione ma anche per l'economia locale: bisogna pensare che intorno agli artisti e agli atleti ruota un entourage di centinaia di persone, che soggiornano nelle nostre strutture ricettive». Ma il modello di riferimento, destinato ad avere un ruolo sempre più importante nel sistema dell'economia locale, è quello di un turismo che sperimenta tutte le sue vocazioni: comprese quelle legate alle **attività culturali**, un settore in crescita, come dimostrano le migliaia di visitatori attratti dalle mostre d'arte e dagli eventi come la rassegna di musica classica al chiostro di Sant'Antimo, il festival *Piombino jazz... e altre note*, il programma di visite guidate, laboratori e conferenze *Le notti dell'archeologia*. **Storia e archeologia** contribuiscono in maniera sempre più determinante: la provincia di Livorno si è attestata al secondo posto in

Toscana (dopo Firenze) per il turismo culturale e, con oltre 60.000 biglietti venduti, il parco di Baratti e Populonia è tra i siti archeologici più visitati della regione. Da non sottovalutare, infine, la forza attrattiva della **buona tavola** celebrata nelle feste paesane, specie a Riotorto, e negli appuntamenti ricorrenti come la *Sagra del Pesce* e *Agosto con gusto*.

L'UNIONE FA LA FORZA

Consolidare l'immagine della città come meta di vacanze per italiani e stranieri, ricercare nuovi mercati ed estendere la stagione turistica oltre l'estate, cercando di distribuire le presenze lungo tutto l'arco dell'anno: per queste finalità risulta vincente una strategia di coordinamento tra tutti gli assessorati, soprattutto quelli del turismo, della cultura e dello sport, ma anche il **coinvolgimento degli operatori**, dell'associazionismo, del volontariato e delle categorie economiche. «Dobbiamo capire che l'attività del Comune da sola non basta, per raggiungere obiettivi ambiziosi occorre il contributo e l'impegno di tutti, anche dei cittadini – afferma ancora Pallini, rispondendo a qualche nota polemica sorta sull'animazione nel centro storico. Del resto, molte attenzioni sono state dedicate negli ultimi anni alla valorizzazione della città antica, alle esigenze dei residenti e al *restyling* del centro urbano, che costituiscono il fulcro della vita cittadina e delle attività commerciali. «Stiamo lavorando per minimizzare i disagi, connessi all'intrattenimento e all'apertura degli esercizi, ma anche per allargare progressivamente il *centro* anche ad altre vie e zone più periferiche della città – annuncia Pallini – con interventi di sistemazione, arredo e iniziative specifiche, sia per adulti che per i bambini».

L'ESTATE PIOMBINESE DI RADIOSTOP

Comunicato della redazione di Radiostop

La lunga estate di *Radiostop* si è snodata tra dirette esterne e la partecipazione ad importanti eventi toscani. Ma è in particolar modo a Piombino che ha potuto esprimere il meglio di sé a partire dal **Radiostop Festival per ADMO** che, per il terzo anno consecutivo in piazza Bovio, è riuscito a convogliare migliaia e migliaia di "radiostoppisti" giunti da ogni dove per applaudire i grandi nomi presenti, fra cui Marco Masini, Karima, Sugarfree, Stadio, Pacifico, Bloom 06. Manifestazione peraltro ripetuta, ancora una volta con grande successo, a Cecina mare avvalendosi anche in questo caso di altri blasonati nomi del ca-

libro di Matteo Becucci, Alexia, Mario Lavezzi, Fabrizio Moro e tanti altri. Da ricordare, sempre nella meravigliosa cornice di piazza Bovio le collaborazioni con il **Festival Estivo**, dove *Radiostop* ha proposto le sue dirette dal back stage ed un premio per il pezzo considerato più radiofonico (oltre alla conduzione di Roberto e Sara insieme ad Andrea Agresti); ed ancora con il **Sea Sound**, evento che ha saputo illuminare il cielo piombinese con i riflettori e le luci di grandi concerti, in un armonico alternarsi di cabaret e musica. Di grande impatto per ascoltatori e turisti anche le dirette realizzate nei venerdì di apertura serale dei negozi, grazie all'iniziativa del *Centro Commerciale Naturale* e del Comune. Insomma una stagione che si è chiusa nel migliore dei modi e che prelude ad un inverno altrettanto ricco di sorprese.



Tra orgoglio e senso di responsabilità *Maida Mataloni è il nuovo presidente del Consiglio Comunale*

Il 1° luglio 2009, con il giuramento del Sindaco Gianni Anselmi e l'insediamento degli eletti, è iniziata la legislatura 2009/2014. Non potendo essere presente per gravi motivi familiari, ho vissuto quel momento con il cuore e con la mente, ripercorrendo gli inizi delle legislature precedenti alle quali ho partecipato in qualità di eletta, grazie al mio Partito che mi ha riproposto nelle sue liste elettorali, ma soprattutto grazie agli elettori e alle elettrici del nostro Comune, che esprimendo il loro voto di preferenza sul mio nome, mi hanno permesso di rinnovare l'esperienza istituzionale.

L'emozione di quel momento, per me, non si è esaurita con la "prima volta" e si è caricata sempre di molti significati. Prima di tutto orgoglio nel sentirsi profondamente parte delle Istituzioni; ma subito dopo avvertirne anche tutta la responsabilità, per un mandato affidato dai cittadini i quali giustamente si aspettano di ricevere, in cambio, alla fine dei cinque anni di legislatura, una città migliorata in ogni suo aspetto: sociale, economico, strutturale; in definitiva, che risulti un luogo dove è bello vivere e progettare un futuro per noi e i nostri figli. Per raggiungere questo risultato la costruzione è corale, pur nei diversi gradi di responsabilità. Il Consiglio comunale, con la responsabilità di votare gli atti di governo, svolge una funzione essenziale. Vi sono due testi essenziali allo svolgersi della vita istituzionale, il primo è lo **Statuto del Comune**, l'altro è il *Regolamento delle attività del Consiglio Comunale*. Al fine di garantire quei principi e quelle norme condivise, e dunque a garanzia di uno svolgimento democratico della vita istituzionale del nostro Comune, il Consiglio

Sessantenne piombinese, Maida Mataloni ha esperienza lavorativa nel settore amministrativo ed ha maturato una lunga carriera nell'attività politica, dapprima nel *Pci* e successivamente nel *Pds*, *Ds* e *Pd*, con incarichi nella Segreteria dell'Unione Intercomunale (poi Federazione) Val di Cornia e nella direzione regionale del partito. Dal 1990 è in Consiglio Comunale per tre legislature, come consigliere (1990-95 e 1999-04) e poi come capogruppo (2004-08). Il 30 giugno scorso è stata eletta all'**unanimità** presidente del Consiglio Comunale di Piombino per il mandato 2009-14.

Comunale nomina un suo Presidente e un suo Vice Presidente. In quella seduta del 1° luglio il Consiglio Comunale ha votato all'unanimità nominandomi Presidente. Un attestato di stima nei miei confronti? Anche, e ciò mi ha molto gratificato. Naturalmente vi è un segnale molto più di contenuto, che va al di là della persona. **È prevalso un senso delle Istituzioni che supera l'appartenenza politica** e che declina in una nomina condivisa il riconoscimento di regole comuni, patrimonio di tutti. La responsabilità è grande, nel ringraziare mi sento di riconfermare l'impegno costante a favorire un giusto equilibrio nell'applicazione delle regole per l'interesse generale, avvalendomi naturalmente della collaborazione del Vice Presidente.

In questa legislatura, più della precedente, vivremo in una "casa di vetro". Il "Palazzo" si apre sempre più all'esterno, i cittadini potranno seguire in tempo reale i lavori di ogni Consiglio comunale, non solo venen-

do fisicamente in aula, cosa che io auspico sempre più, ma anche collegandosi in rete da casa. Come rappresentiamo la nostra città, i nostri comportamenti, il modo in cui svolgiamo il lavoro affidatoci saranno largamente socializzati e costantemente monitorati, le sedute rimangono sul sito e quindi visibili ben oltre il momento del Consiglio comunale. **Ci farà bene sentirci sempre di più sotto esame**, credo che aiuterà me per prima a non perdere mai di vista la funzione da svolgere. Siamo tutti consapevoli che per rendere i nostri lavori più efficaci e per rendere il Consiglio più interessante, occorre una rilettura di alcune regole per dare loro la funzionalità e l'attualità dei tempi odierni. Il risultato spero che venga colto con un voto unanime di tutto il Consiglio, perché questo è il giusto modo affinché la nostra vita istituzionale poggi su solide basi.

Infine, **raccoglio il testimone da Simonetta Polverini, Presidente della legislatura da poco conclusasi.** Nel momento in cui sto muovendo i primi passi di questa nuova esperienza, rivolgo un ringraziamento a Simonetta per la sensibilità e l'umanità che hanno sempre contraddistinto il suo impegno nei cinque anni passati. Personalmente la ringrazio per la vicinanza e il sostegno espresso nei miei confronti. Il bilancio del suo lavoro è così importante e comprensivo di una grande rosa di temi, dei quali spero di non perderne di vista nemmeno uno.

Maida Mataloni

Il Presidente del Consiglio Comunale riceve il mercoledì ore 9-10.30 (su appuntamento: tel. 0565.63231)

DIFENSORE CIVICO VERSO NUOVE ELEZIONI

Fissate al 13 dicembre le consultazioni per il rinnovo della carica

Il 13 dicembre prossimo i piombinesi saranno chiamati alle urne, per eleggere il nuovo Difensore Civico comunale. Proprio in questi giorni sono in corso le procedure per l'individuazione dei candidati (4 le domande pervenute) che, dopo l'accertamento circa il possesso dei necessari requisiti, dovranno presentare le candidature accompagnate da almeno 150 firme. Il Difensore Civico è un importante strumento di **tutela del cittadino**, previsto dall'art.36 dello Statuto

del Comune di Piombino, che interviene gratuitamente su richiesta o anche d'ufficio contro provvedimenti, atti, omissioni o ritardi della pubblica amministrazione e dei gestori di pubblici servizi. La sua forza si fonda nella capacità persuasiva e nell'autorità morale che gli deriva dall'investitura ricevuta con l'elezione a suffragio universale. Anche nei casi in cui le rimostranze vadano oltre la sua competenza, assicura comunque una risposta, di chiarimento o suggerimento per far valere i propri diritti. L'elezione avviene a suffragio diretto: solo nel caso che venga presentata un'unica candidatura, la nomina viene effettuata con votazione del Consiglio comunale.

INFO Ufficio del Difensore Civico, tel. 0565.63216
Ufficio Elettorale, tel. 0565.63214



Partito Democratico

Capogruppo

Capuano Claudio

Consiglieri

Barsotti Rinaldo

Basso Giovanni

Bonti Giovanni

Braschi Maria Grazia

Carrara Luca

Cioncoloni Cinzia

Fabiani Valerio

Gelichi Riccardo

Landi Lara

Lenzi Corrado

Mannelli Piero

Mataloni Maida

Molendi Giorgio

Niccolini Roberto

Paini Ginevra

Rosalba Ettore

Spagnesi Massimiliano



Sinistra e Libertà

Capogruppo

Mambrini Federico

Consigliere

Trotta Angelo



Italia dei Valori

Capogruppo

Filacanapa Sergio

Consigliere

Mosci Marco



Il Popolo della Libertà

Capogruppo

Pazzaglia Federico

Consiglieri

Bianchi Paolo

Fulcheris Alessandro

Meucci Paolo

Sironi Giovanni



Rifondazione Comunista

Capogruppo

Checchioli Torrino



Unione di Centro

Capogruppo

Coppola Luigi



Polo di Centro Destra

Capogruppo

Amerini Giampiero

Rifondazione Comunista

Le notizie che si succedono, mai dette ufficialmente dal Comune ma sempre commentate dal Sindaco, dimostrano, a questo punto indubitabilmente, che il "progetto fanghi di Bagnoli" è miseramente fallito.

Recentemente la notizia che il TAR ha annullato l'intimazione a due aziende piombinesi, così come alle altre presenti nel territorio, di attivare entro 15 giorni idonee misure di messa in sicurezza di emergenza della falda «anche mediante confinamento fisico». Si tratta del famoso progetto MISE (Messa In Sicurezza di Emergenza) fulcro del progetto Bagnoli. Si ricorderà che gran parte del progetto si fondava su questa realizzazione e sul finanziamento da parte delle Aziende. Come era stato previsto, detto e ridetto, ma non c'è peggior sordo di chi non vuol sentire, tutto irrealizzabile.

A questo punto è evidente che:

1. il progetto Bagnoli non si realizzerà;
2. i soldi delle imprese tanto propagandati non ci saranno;
3. le bonifiche ambientali resteranno ancora in alto mare.

Ma c'è di più.

Tutto il progetto di pianificazione, ed in particolare del porto, entra in crisi perché fondato su illusioni così come era stato ampiamente detto e dimostrato.

Qual è il giudizio della Giunta Comunale di Piombino? Quale sono le sue intenzioni?

Far finta di nulla? Faccia pure, ma significa condannare questo territorio a non avere nessuna carta da giocare per il futuro proprio quando di nuovo sviluppo c'è più bisogno che mai. Colpevole che di tutto questo non ci si sia accorti quando era già evidente ma oggi ovviamente ancor di più.

Del resto non è il solo fatto successo.

È evidente che i soldi tanto sbandierati derivanti dal progetto Bagnoli non ci sono e non ci sono mai stati ed è altrettanto evidente che con la loro mancanza decade tutto il progetto di sviluppo (la svolta epocale del Sindaco, lo sviluppo del porto, il polo per il trattamento rifiuti ecc. ecc.) tanto decantato quando era già evidentissimo che era fondato sul nulla. Non ci sono nemmeno i materiali della colmata di Bagnoli per riempire le vasche del porto (operazione allucinante, peraltro), figuriamoci un po'.

E così oggi ci troviamo senza idee e senza strumenti per rilanciare lo sviluppo di Piombino e bonificare il suo territorio.

Restano i filmati che abbelliscono il sito del Comune di Piombino, ma forse la Giunta Comunale farebbe meglio a toglierli a meno di non lasciarli, scrivere chiaramente che è tutto fallito e così riaprire quel rapporto sincero con i cittadini che da anni manca.

Comunicato del Circolo "Vittorio Corallini", pubblicato su richiesta del Capogruppo PRC

Partito Democratico

Il 30 giugno, ad esito delle elezioni amministrative, si è insediato il nuovo Consiglio Comunale e nella seduta del 28 luglio successivo il Sindaco ha presentato le linee programmatiche del suo mandato per il prossimo quinquennio, evidentemente denso e impegnativo, attese la molteplicità degli obiettivi fissati e la loro particolare valenza e consistenza.

È un programma ambizioso che, come gruppo del Partito Democratico, condividiamo e sosteniamo appieno nella consapevolezza da un lato, delle tante e significative problematiche che contraddistinguono questo particolare momento storico del Paese e, più in generale, del mondo intero, e, dall'altro, della centralità che, per la vita dei cittadini, vanno sempre più assumendo la "città" e, conseguentemente, il Comune.

Tra gli effetti della globalizzazione che, a tutti i livelli, stanno sconvolgendo abitudini e pensieri, il più significativo ed evidente è quello del radicale stravolgimento dell'idea di "spazio", ove le distanze si sono

incredibilmente ridotte e i trasporti sono diventati molto più agevoli ed economici. Di conseguenza si sono trasformate le nostre prospettive di vita e di relazione, arricchite di potenzialità e di opportunità. Man mano che si sono ampliati gli orizzonti, ricomprendendo paesi lontani, fino a poco tempo fa pressoché irraggiungibili, sono andate altresì annebbiandosi le frontiere degli Stati, dei mercati, della sfera pubblica e di quella privata, segnando una profonda trasformazione degli stessi concetti di territorio e territorialità: l'indebolimento della dimensione internazionale-sopranazionale a favore di quella statale-nazionale, e di questa a favore di quella regionale-locale, ha determinato articolazioni dei livelli territoriali molto differenti rispetto a quelli tradizionali e una nuova distribuzione dei poteri ove il territorio è diventato protagonista di intensi sentimenti di appartenenza e radicamento, ultimi baluardi contro la caduta di ogni frontiera, specificità e tradizione.

Nella misura in cui la tensione >>>

all'appartenenza e alla identificazione si accompagna alla ricerca della sicurezza, non solo fisica, ma anche emotiva, il *territorio locale* viene percepito come lo spazio più idoneo a garantire protezioni.

In tale contesto, il ruolo dell'Amministrazione Comunale diventa fondamentale e imprescindibile nella ricerca di ogni possibile soluzione tesa a coniugare "appartenenza e radicamento" alla nuova dimensione "sovranaazionale", allo scopo di liberare il cittadino dal conflitto tra il senso della sua cittadinanza al proprio territorio (Comune-Provincia-Regione-Stato) e il senso della sua altrettanto significativa cittadinanza al continente e al mondo intero.

Il Comune deve, pertanto, recuperare la sua centralità sul piano istituzionale rispondendo al diffuso e sentito "bisogno di comunità" in relazione al quale il territorio comunale, prima di ogni altro, è avvertito

come il luogo ideale dove vivere in sicurezza, conforto e comprensione reciproca.

I contenuti delle linee programmatiche presentate dal Sindaco Anselmi, sapientemente declinate in obiettivi precisi e concreti, rappresentano la giusta impostazione della "tabella di marcia" con cui la nostra Amministrazione Comunale, nei prossimi anni, opererà, offrendo una visione del territorio dialogante nelle differenze, aperta nonostante le diffidenze, progettuale rispetto ai conservatorismi, capace, in definitiva, di una valorizzazione complessiva di quelle risorse e forze riflessive che la paura e l'intolleranza tendono a bloccare.

Ogni proposta è inserita in quadro coerente e generale di interventi, tutti rivolti all'obiettivo principale di una città moderna, al passo coi tempi, e "protagonista" a livello nazionale, ricca di energie, rivolta fiduciosamente al futuro, che non dimentica e non

archivia il passato, ma lo rilegge, lo ripensa e lo utilizza come collante di un comune sentire e provenire, premessa di ogni solidarietà, fulcro di ogni possibile convivenza e parametro di scelte per il futuro.

Noi, consiglieri del *Partito Democratico*, faremo di tutto per sostenere questo programma, nella convinzione che dal basso, dal *piccolo* della città, si possa agire incisivamente, da subito, riconquistando quel senso di padronanza del nostro destino che nelle tendenze populiste che trasformano la società civile in "audience televisiva" è, da tempo, andato smarrito.

In attesa delle grandi riforme di cui tutto il Paese necessita, possiamo cominciare noi a riformare quello che ci è più vicino, promuovendo, intanto noi, *a cominciare da noi*, quei principi di responsabilità, di merito, di competenze e di dovere civile in cui crediamo.

Claudio Capuano

Sinistra e Libertà per Piombino

Sinistra e Libertà per Piombino nasce con l'ambizione di rappresentare anche nella nostra città una sinistra moderna, una "sinistra per" e non contro, una sinistra riformista, ambientalista, civica e di governo che si impegni a fare le cose ed a farle bene. Per questo semplici cittadini non aderenti ad alcun partito, insieme con il Partito Socialista, i Verdi, Sinistra Democratica, Lista Fedi e Sinistra di Vendola hanno deciso di sostenere questo progetto politico facendo ognuno un passo indietro e favorendo così una maggiore semplificazione del quadro politico. Prendere quasi l'8% dei voti è stato quindi un grande successo, del quale non possiamo che ringraziare chi ci ha sostenuto. Per questo noi, come Gruppo Consiliare, e gli Assessori Luca Pallini e Marco Chiarelli che rappresentano la nostra lista in Giunta, sappiamo bene quale grossa responsabilità abbiamo. Il nostro impegno sarà quindi rivolto al sostegno di Gianni Anselmi e della sua Giunta per la realiz-

zazione di quel programma frutto di un lavoro comune di tutta la maggioranza. In particolare, sono quattro le azioni che riteniamo prioritarie per Piombino e cioè: 1) crescita, qualità e sostenibilità dello sviluppo e della diversificazione economica; 2) maggiore partecipazione dei cittadini alle scelte della città; 3) tutela delle fasce sociali più deboli in particolar modo per le famiglie e le persone anziane e per quelle non autosufficienti, con un forte rilancio dei servizi sociali e del nostro ospedale; 4) sul tema dei rifiuti urbani incisiva applicazione dei principi base di riduzione, recupero, riciclaggio e riuso, mentre per quelli industriali sviluppo delle bonifiche necessarie. In questo modo siamo convinti che potremo rilanciare Piombino, farlo uscire dalle difficoltà di una crisi economica che è ovviamente globale, ma che ha però a Piombino le sue specificità legate ad una ancora troppo stretta dipendenza dalla grande industria. Per questo vogliamo

individuare nuovi strumenti di gestione delle aree produttive che ne qualificano ed incentivino lo sviluppo per le piccole e medie imprese. Vogliamo introdurre un nuovo concetto di sviluppo dove economia ed ecologia non sono più termini contrapposti, ma uno il complementare dell'altro. Vogliamo una città più verde perché sarà senz'altro una città più bella; proponiamo una progettazione ecologica degli interventi urbanistici pubblici e la realizzazione, nel tessuto urbano, di nuove aree verdi attrezzate. Crediamo necessario investire nella mobilità sostenibile ed in politiche di incentivo al non utilizzo dell'auto in ambito urbano. Qualità dello sviluppo e qualità della vita sono intimamente legate ed solo legandole insieme potremo ricostruire quel senso di comunità e di appartenenza alla nostra città e riaccendere nel cittadino l'orgoglio e la consapevolezza del proprio ruolo nella comunità stessa.

Federico Mambrini

Polo Centro Destra

Le elezioni amministrative sono passate e, come in tutte le tornate elettorali, anche questa volta tutti i partiti hanno avuto successo. Sembra che non ci fossero né vinti né vincitori, ma non è così. C'è stato, senza dubbio, un successo del centro sinistra, del sindaco Anselmi in particolare, e una grave sconfitta del PDL. Si possono cercare tutte le attenuanti che si vuole, ma questa realtà non

si può cancellare. Il PDL ha fatto una politica sbagliata, si è presentato frazionato e ha preferito puntare sulle persone piuttosto che sulle idee. Ha perso voti a causa delle liste civiche e ha pagato l'errore di una campagna elettorale imperniata sulla lotta interna al centrodestra, anziché sulla critica verso gli amministratori uscenti. Il centrosinistra invece si è presentato unito. Il PD è riuscito,

infatti, a presentare una lista che ha raccolto tutti i partiti di sinistra ad eccezione di Rifondazione. Se diamo uno sguardo ai risultati ci accorgiamo che il PDL, alle elezioni comunali, ha perso molti voti rispetto alle Europee (40% in meno, considerando che alcune liste non erano presenti alle amministrative) e alle Politiche del 2008 (45% in meno). Il PD, invece, ha ottenuto più voti alle Amministrati-

ve che alle Europee. C'è stato un passaggio di voti dal centrodestra al centrosinistra? In effetti, anche se in numero limitato, questo è avvenuto, visto che anche l'UDC ha guadagnato qualcosa. I voti persi dal PDL sono andati in massima parte alle due liste civiche e sono aumentate le schede bianche e nulle. La vittoria del sindaco Anselmi non è dovuta, quindi, al suo modo di amministrare nella passata legislatura, ma in massima parte alla politica totalmente sbagliata dei suoi avversari. Nessuno del centrodestra pensava che il Comune passasse di mano e, con l'appoggio delle sinistre, neppure di andare al ballottaggio, ma un risultato così misero non era certo nelle previsioni. Il potenziale delle minoranze, a mio giudizio, era di almeno 13 consiglieri di cui 9-10 al PDL, due a Rifondazione e uno-due all'UDC (forse due, se avesse appoggiato il PDL). La politica, e la scelta dei candidati fatta dai vertici del PDL,

se non ha regalato la vittoria al Sindaco, che era comunque scontata, gli ha regalato però il premio di maggioranza. È stato per riconoscenza di questo "involontario" aiuto che la maggioranza ha fatto un accordo con il PDL concedendogli la vicepresidenza del Consiglio, la presidenza della II Commissione e altri posti? Non credo che sia così e, comunque, non importa molto. Importa poco anche il fatto che si sia lasciato coinvolgere per così poco. Il fatto importante, invece, è che i due principali partiti hanno fatto un accordo ignorando totalmente le altre minoranze. Questo sì che è grave! Vuol dire che sono uguali, che hanno la stessa identica visione della democrazia. Non mi meraviglia il comportamento del maggiore partito di minoranza... certo, sono i numeri che contano, specialmente se ai "numeri" piace contare... Per quanto riguarda il Polo di Centro Destra, poteva ottenere di più, e non può certo

consolare il fatto di avere dimostrato che gli elettori che vogliono il rispetto della democrazia ci sono ancora, e abbastanza numerosi. Comunque, il Polo di Centro Destra non è una lista personale, come qualcuno ha detto e scritto, ma una lista con idee ben chiare: idee che hanno come principi fondamentali il rispetto della democrazia e delle istituzioni. Una lista nata per fare un'opposizione costruttiva e rispettosa degli interessi dei cittadini, non di quelli personali. Per cinque anni ho portato nel Consiglio comunale di Piombino la linea politica di un grande uomo che ha tutta la mia stima: Gianfranco Fini. Continuerò a seguire quella linea politica con particolare attenzione al rispetto delle istituzioni e delle regole della democrazia. Diritti, doveri e rispetto delle idee degli altri: nettamente contrario, insomma, ai partiti "caserma".

Giampiero Amerini

Italia dei Valori

Per la prima volta nella storia del comune di Piombino l'*Italia dei Valori* entra di diritto in consiglio comunale. Lo fa dalla porta principale, inserendo due consiglieri nei banchi della maggioranza: il sottoscritto Mosci Marco, capogruppo, e Sergio Filacanapa.

Non mi soffermo sul dettaglio del programma elettorale, ormai più volte espresso dal sindaco della città, ma soltanto su quello che sarà il nostro ruolo all'interno del consiglio in generale e della maggioranza in particolare. Noi ci sentiamo addosso il dovere di rispettare il patto fatto con gli elettori ed in particolare la promessa di essere non solo controllori, ma anche un ponte verso i cittadini nei confronti dell'attività del consiglio comunale.

Quindi iniziamo a raccontare cosa è stato fatto e cosa si farà.

Cosa è stato fatto. Mi duole il cuore nel comunicare che nei primi tre consigli comunali non si è mai riusciti a parlare di politica: ciò non vuole essere una critica nei confronti di nessuno, tant'è che tengo a precisare che si è trattato di atti burocratici necessari dovuti all'insediamento. In particolare sono stati eletti il presidente del consiglio comunale e il suo vice e a seguire sono state nominate le commissioni interdi-

partimentali con alcune correzioni nell'ultimo consiglio.

L'unico atto amministrativo di rilevanza riteniamo che sia stato il finanziamento agli edifici scolastici in modo che fosse eseguito in estate con le scuole chiuse; noto che, malgrado sia stata votata l'immediata eseguibilità dell'utilizzo dei fondi, gli stessi si sono almeno parzialmente persi nei tempi burocratici (tant'è che la scuola è iniziata e la facciata delle ex "X Settembre" è ancora esattamente nello stato in cui era lo scorso giugno).

Non è bello portare esempi, perché sembra di lasciar trasparire un'accusa nei confronti di chicchessia, ma la trasparenza alla base del nostro ideale ci impone almeno di far capire, con dei riferimenti precisi, che non siamo politicanti che parlano a vuoto.

Cosa si farà. Già nel consiglio comunale del 17 settembre ho espresso la volontà che il consiglio abbia un maggior ruolo istituzionale dove si discute, a volte aspramente, quelle che sono le linee guida della amministrazione della città. In questo senso mi farò personalmente carico di portare in conferenza capogruppo argomenti di rilievo altrimenti destinati ad una mera lista di interrogazioni. Tra questi pensiamo che abbia, almeno in

questo momento, un ruolo importante la lettera scritta dalla corte dei conti sul bilancio del comune. A nostro giudizio i problemi di bilancio derivano dai tagli ai comuni fatti dal governo, ovviamente ci aspettiamo una posizione diversa almeno da una parte della minoranza. Vogliamo anche che nel bilancio futuro si tenga conto dell'impatto della crisi in quanto tutti i dipendenti, pubblici e privati, che hanno perso il posto di lavoro non saranno ovviamente chiamati a versare l'aliquota comunale sull'IRPEF (non avendo reddito). Mi riferisco, in particolare, a tutti gli interinali non riassunti nelle varie fabbriche e aziende, a tutti i lavoratori della scuola tagliati per decreto e a tutti quei lavoratori, artigiani o commercianti, che avranno certamente un reddito minore rispetto a quanto previsto in sede di stesura del bilancio di previsione.

Dobbiamo far sì che gli eventuali tagli da mettere in campo non siano a carico delle famiglie, mantenendo invariati tutti i servizi del comune. Quindi da parte nostra, come *Italia dei Valori*, ci muoveremo in modo che tali tagli non interessino il trasporto pubblico e i posti disponibili negli asili comunali.

Marco Mosci

Unione di Centro

Dopo molti anni finalmente siamo riusciti ad essere presenti in Consiglio Comunale con il simbolo dello scudocrociato, che non è solo un nostalgico emblema di appartenenza ad una tradizione, come qualcuno maliziosa-

mente vorrebbe far credere, bensì è il coronamento di una politica sobria e moderata che abbiamo saputo coscientemente attuare intervenendo sulle tematiche locali. Abbiamo ottenuto un risultato che per l'en-

tità della forza che rappresentiamo è stato sicuramente un successo, con pochi mezzi a disposizione e senza nessun traino mediatico nazionale siamo stati capaci di far recepire agli elettori il nostro messaggio. >>>

Per questo motivo siamo orgogliosi di rappresentare le istanze di quei cittadini che hanno ritenuto opportuno darci fiducia riconoscendo in noi un autorevole interlocutore, allo stesso tempo siamo coscienti che per il ruolo che svolgiamo non possiamo esimerci da ritenerci garanti di tutta la nostra comunità.

Il gruppo consiliare sarà la voce di tutti i dirigenti e di tutti i militanti del partito a Piombino, faremo un lavoro collegiale intercettando le esigenze del nostro territorio e tramutandole in proposta politica.

Manterremo il ruolo di opposizione come abbiamo promesso ai nostri elettori, non faremo fughe in avanti neanche sotto il profilo istituzionale, al contrario, pur apprezzando le aperture della maggioranza, peraltro accolte "legittimamente" da una parte precisa della minoranza, abbiamo preferito rimanere liberi da qualsiasi vincolo ("liberi e forti" di Sturziana memoria).

Saremo vigili ed attenti ma non contrastiamo pregiudizialmente il lavoro della Giunta, saremo sobri nel sostenere tutte quelle iniziative utili per l'interesse generale, allo

stesso tempo ci opporremo con decisione sulle questioni che non condivideremo.

Al centro della nostra vita politica c'è il cittadino in quanto essere umano, pertanto anche sulle questioni etiche qualora si dovesse presentare l'occasione di dibatterne in Consiglio Comunale, non perderemo mai di vista i valori che animano la nostra azione, su quei principi che per noi non sono negoziabili saremo intransigenti.

In questi primi tre mesi di legislatura a parte l'insediamento e gli adempimenti istituzionali abbiamo dimostrato nonostante le vacanze estive di avere già un'idea chiara di che tipo di attività dovremo svolgere sul territorio, ci siamo occupati direttamente di questioni che in futuro dovranno coinvolgere in modo pesante l'amministrazione e ci riferiamo alle vicende che hanno riguardato la gestione del sistema idrico integrato (ASA).

Abbiamo detto quello che pensiamo, cercando di sostenere i cittadini nel momento del disagio (allagamenti a Salivoli, crisi idrica in città etc.), ma allo stesso tempo, mettendo in gioco la nostra credibilità, abbiamo avanzato proposte forti ed autorevoli che ci ve-

dranno responsabilmente protagonisti.

In questa edizione di Piombino Oggi (la prima dall'elezione della nuova amministrazione) abbiamo voluto porre l'attenzione sul ruolo che svolgeremo in Consiglio Comunale, per questo motivo abbiamo evitato di soffermarci sulle tematiche prettamente amministrative alle quali sicuramente dedicheremo più spazio in futuro.

Prima di concludere vorremmo ricordare che il Consiglio Comunale è stato eletto con un sistema che prevede le preferenze e che pertanto ha garantito agli elettori di scegliersi direttamente i propri rappresentanti senza imposizioni dalle segreterie di partito, auspichiamo che lo stesso possa avvenire anche alle prossime elezioni regionali del 2010, anche se crediamo che sarà molto difficile per l'intransigenza dei due partiti maggiori.

Auguriamo a tutte le altre componenti presenti in Consiglio Comunale di trascorrere questi 5 anni di legislatura nel modo più proficuo possibile, adoperandoci tutti insieme per migliorare la qualità della vita nella nostra città.

Luigi Coppola

Partito della Libertà

Dopo le elezioni Amministrative di giugno, è stato costituito il Gruppo PDL (Il Popolo della Libertà) rappresentato da cinque membri eletti e ciò rappresenta un primato per la nostra città, dato che per la prima volta si verifica che gli stessi facciano parte di un unico schieramento politico. Il risultato diviene ancora più significativo, se pensiamo alla presenza di altre due liste orbitanti comunque nell'area di Centro Destra. I membri eletti sono: Federico Pazzaglia (Capogruppo), Alessandro Fulcheris, Giovanni Sironi, Paolo Bianchi e Paolo Meucci.

Un altro dato significativo è che per la prima volta sono state affidate delle cariche importanti al nostro Gruppo, come la presidenza della II Commissione (Bilancio) a Fulcheris e la Vicepresidenza del Consiglio Comunale a Sironi. Tutto ciò è stato possibile ottenerlo grazie al voto dei nostri concittadini, supportati da un partito forte e organizzato che è riuscito a districarsi, qui a Piombino, tra mille difficoltà di vario tipo. Il nostro impegno per l'attuale legislatura sarà di proporre idee e iniziative sia politiche che

organizzative, oltre a verificare in ogni caso e in maniera costante l'operato dei nostri Amministratori. Dobbiamo far capire alla nostra controparte che Piombino, piano piano, è scivolata in un tunnel cieco, è divenuta ibrida, senza sapere quale indirizzo prevalente deve avere: se prettamente industriale, o turistico? Dobbiamo cercare la forma migliore, forse un mixage fatto in modo oculato, articolato, mirato alle nostre caratteristiche. Dobbiamo saper cambiare, scrollarci 60 anni di Amministrazione prima di Sinistra e poi di Centro Sinistra. E questo risultato si può ottenere fin da questa legislatura.

Mentre scrivo queste righe, mi giunge la notizia della morte di sei nostri soldati, di sei fratelli... di sei figli ITALIANI con il nostro stesso sangue, impegnati in una missione internazionale per stabilire una vera democrazia. Un sacrificio dunque immenso se pensiamo, oltre che all'età giovanile, agli affetti dei loro cari, che lasciano per sempre. Ci sentiamo quindi con il cuore a pezzi, con tanta malinconia, ma anche orgogliosi di essere Italiani, di lottare per la Pace nel mondo,

per debellare il terrorismo internazionale, vero nemico della Democrazia. Ora ci sarà il solito giro di valzer, forse lento e non più viennese, nel quale i ballerini della sinistra più radicale intoneranno e come qualcuno ha già detto in TV, felici di essere ANTI-TALIANI. Veramente ribrezzo, veramente ancor più convinti del nostro liberismo, dei nostri principi democratici, dei nostri principi cristiani. Felici di essere ITALIANI!!

Per la nostra permanenza in Afghanistan, ci atterremo alle decisioni che verranno prese dalla Comunità internazionale unitamente ai nostri responsabili. Tutto ciò perché tutte le nazioni, purtroppo, hanno dovuto subire delle dolorose perdite di vite umane. Il nostro impegno deve essere mirato a quanto ci siamo prefissi: debellare il terrorismo, portare la democrazia in una nazione che è la patria, il covo del terrorismo vero e proprio. Questo è il nostro intento... per questo sono divenuti eroi tutti i nostri caduti!!

Noi dobbiamo rispettare il loro sacrificio.

Federico Pazzaglia

PUBBLICITÀ SU PIOMBINO OGGI

- La rivista **Piombino Oggi** pubblica inserzioni pubblicitarie a pagamento.
- Gli spazi assegnati sono chiaramente individuati

con specifiche modalità grafiche e distinti, con apposita indicazione, dal testo giornalistico e redazionale.

Per informazioni:

Redazione Piombino Oggi

tel. 0565.63364 - fax 0565.224405

piombino.oggi@comune.piombino.li.it

OTTOBRE PIOVONO LIBRI

Torna il programma dedicato alla lettura

Sono 1.500 le adesioni da parte di enti, istituzioni, associazioni e biblioteche al progetto nazionale di promozione della lettura, un appuntamento ormai tradizionale che si svolge annualmente con il patrocinio del Ministero per i Beni Culturali. E anche quest'anno il Comune di Piombino - Assessorato alla Cultura partecipa all'iniziativa *Ottobre piovono libri* con un calendario di appuntamenti organizzati in collaborazione con *Arci*, *Samarcanda* e le scuole cittadine (1° e 2° Circolo Didattico, Scuola Media "A. Guardì", Istituti superiori): una quarta edizione dedicata alla capacità comunicativa del libro e anche alle sue possibilità

nell'ambito dell'intercultura, dal titolo **Con i libri ci incontriamo**. La biblioteca che volgiamo, spiegano infatti gli organizzatori, è un'istituzione aperta a tutti, grandi e piccini, giovani e anziani, di nazionalità, cultura e religione diversa: un luogo dove le differenze diventano ricchezza e opportunità. Nell'occasione si propone quindi un percorso di conoscenza ed educazione all'incontro tra diversità, promuovendo una cultura di pace e di rispetto fra i popoli.

Chi viene stamani? Ciclo di incontri nelle classi con persone immigrate (data da stabilire)

In Biblioteca per trovare Visite guidate alla scoperta della sezione di intercultura della Biblioteca Civica Falesiana (data da stabilire)

Apertura straordinaria della Biblioteca Civica Falesiana di Piombino, sabato: ore 15-19 e domenica: ore 9-12

Una festa tutti insieme sabato 31 ottobre, Centro Giovani ore 10

Le piazze del sapere. Biblioteche e libertà Presentazione del libro di Antonella Agnoli, consulente bibliotecaria - giovedì 29 ottobre, Centro Giovani ore 17 - sarà presente l'Autrice

Biblioteca Civica Falesiana - sede di Riotorto

Storie di bimbi e ghiottonerie Letture animate e merenda in biblioteca con Cesare, Samanta e i "chicchi" di Eleonora, domenica 18 e 25 ottobre, ore 16.30
Pubblichiamo l'elenco alla data di stampa: per info tel. 0565.63304-220.

Al progetto partecipa anche la **Pro Loco**, in collaborazione con *La Bancarella Editrice* e la rivista *Il libro volante*, con un cartellone di presentazioni librarie per la direzione artistica dello scrittore Andrea Panerini. Per consultare il programma completo delle iniziative: www.cepell.it.

DIRE & FARE 2009

Anche la Val di Cornia alla rassegna fiorentina

Riflessioni e incontri sul ruolo dell'amministrazione pubblica, buone pratiche, le esperienze più significative su scala nazionale e internazionale: **dal 28 al 31 ottobre** torna alla Fortezza da basso di Firenze *Dire & Fare*, dodicesima edizione della rassegna promossa da *Anci* e Regione Toscana. La manifestazione, che quest'anno è accompagnata dallo slogan **L'amministrazione pubblica nuova di testa**, è uno dei principali appuntamenti italiani del settore e si articola in quattro saloni: *Area pubblica* (innovazione e partecipazione), *Città e benessere* (qualità degli spazi urbani e stili di vita sostenibile), *E-gov* (tecnologie per l'informazione) e *Salvaguardia* (prevenzione, sicurezza e protezione civile). Alla fiera partecipano anche gli enti locali della Val di Cornia, con una serie di progetti relativi all'*Area pubblica*: Ristrutturazione unica dei siti web e funzione associata del Sistema Informativo Territoriale (Circondario), *Apriborgo ABC Festival* (Campiglia M.ma), Mappa accessibilità luoghi pubblici e Percorsi partecipativi per piazza Bovio e piazza dei Grani (Piombino), La registrazione Emas - il comune certificato (San Vincenzo) e Il Borgo dei Ragazzi (Suvereto).

INFO www.dire-fare.eu

ARCHEOLOGIA VIVA

Aperte ancora tre importanti campagne di scavo sul territorio



Parafrasando una famosa rivista del settore, possiamo dire che sul territorio di Piombino la presenza di siti archeologici è davvero un patrimonio dinamico, che cresce e vive attraverso la ricerca scientifica e la valorizzazione delle istituzioni a fini culturali e turistici. Da molti anni or-

mai il territorio comunale è oggetto di progetti, indagini e investimenti, che hanno dato i loro frutti più eclatanti nell'apertura del **parco archeologico di Baratti e Populonia**, al quale si collega il Museo a Piombino, fino al recente ampliamento al Monastero di San Quirico e all'Acropoli, dove sono in corso **nuovi scavi delle Università di Roma Tre e Pisa**, diretti rispettivamente dai professori Daniele Manacorda e Letizia Gualandini. Ma pur nella ricchezza dell'offerta, che nel caso di specie conta su un patrimonio ambientale a architettonico di tutto rispetto, nessun sito archeologico può dirsi mai definitivamente chiuso: «Un parco non può restare fermo – spiega l'assessore alla Cultura Ovidio Dell'Omodarme – ma deve necessariamente seguire un suo dinamismo, aggiornando costantemente i contenuti scientifici che si trasferiscono poi nella proposta culturale: altrimenti, è il caso di dirlo, rischia di invecchiare». Così nonostante la diffusa carenza di risorse, che colpisce anche le istituzioni, gli scavi sono proseguiti ed hanno progressivamente sviluppato non solo il quadro delle conoscenze scientifiche, ma anche i contenuti culturali e turistici dell'area: anzi, si può affermare che la mappa dei "cantieri" aperti sul passato si è intensificata, sia in relazione alla presenza degli istituti di ricerca sia per effetto di interessi concorrenti. «Un risultato niente affatto scontato – commenta l'assessore – che è frutto di una stretta collaborazione tra ricerca, amministrazione e gestione del parco: nel tempo il Comune di Piombino ha sostenuto le varie campagne di scavo, condotte dall'università, mettendo a disposizione contributi, strumenti, strutture e personale». C'è insomma intorno al patrimonio archeologico una virtuosa condivisione di finalità da parte di tutti i soggetti, pubblici e privati, che contribuiscono ciascuno per le proprie competenze e risorse a un obiettivo comune. Una sinergia che non riguarda solo l'ambito di Baratti e Populonia, ma anche altri siti "minori" come quello di **Vignale** dove, da qualche anno, insiste una campagna di scavo condotta dall'**Università di Siena** per la direzione scientifica del prof. Enrico Zanini, con il contributo della *Unicoop Tirreno* e della Fattoria di Vignale Riotorto. Una vera *task force* alla quale si è aggiunto quest'anno il Comune di Piombino, partner di un accordo con la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana e l'Università di Siena – Dip. Archeologia e Storia delle Arti, per le attività di ricerca, promozione e valorizzazione del sito, collocato in prossimità dell'antica via consolare *Aurelia/Aemilia Scauri*. Ma quello dell'archeologia non è solo un settore di investimento, bensì un originale forma di **impresa turistica culturale**: è il caso dell'esperienza realizzata da Archeodig, una società costituita da un gruppo di giovani archeologi, che sulle campagne di scavo hanno costruito un'originale proposta di turismo attivo, una sorta di vacanza-lavoro nei luoghi più affascinanti della storia, rivolta ad un pubblico prevalentemente americano. In pratica, le quote di partecipazione finanziano l'indagine, sempre condotta con la supervisione della Soprintendenza. Proprio in questi giorni *Archeodig* è sul nostro territorio, nella zona della **villa romana di Poggio del Molino**.

Nel prossimo numero, un servizio sugli scavi in corso: obiettivi, scoperte e prospettive.



AVVISO AI VIAGGIATORI SITA-ATM

Nuovo orario invernale sulla linea Piombino-Firenze

Dal **14 settembre** è entrato in vigore il nuovo orario invernale della linea Piombino-Firenze, istituita dalle aziende di trasporto pubblico *Sita Firenze* e *Atm Piombino* dal 15 dicembre 2008 per rispondere alle esigenze di mobilità dei clienti, con un collegamento diretto dal territorio della Val di Cornia al capoluogo toscano. Nel periodo invernale il servizio è soltanto ferial e non viene quindi effettuato la domenica e i giorni festivi. Il **biglietto** di corsa semplice costa **12 €** e può essere fatto "a terra" (presso le biglietterie aziendali di Firenze e Piombino o nei punti vendita abilitati - a Piombino *Etruriatur* in piazza Gramsci 5 e a Riotorto *Tabaccheria Ranieri*, in via De Amicis 25) o "a bordo", senza alcuna maggiorazione di prezzo.

INFO Atm SpA Piombino via L. Da Vinci 13, tel. 848.580.028 (da fisso) e 199.500.305 (da cellulare) aperto da lunedì a sabato, ore 9-17 - www.atm.li.it - **Sita SpA Firenze** via Santa Caterina da Siena 17, numero verde 800.001.311 - Aperto da lunedì a sabato ore 8.30-13 / 14-18.30 - www.sitabus.it

CIMITERO URBANO

Prossima esumazione ordinaria

La prossima esumazione ordinaria riguarda le salme inumate da almeno dieci anni, o da non meno di cinque anni se inumate a seguito di mancata completa mineralizzazione, nel campo comune n. 20, secondo quadro (dalla fossa n. 92 alla fossa n.140). Sui tempi di esecuzione sarà data notizia con apposito avviso. Le ossa rinvenute saranno raccolte e depositate nell'ossario comune, a meno che coloro che vi abbiano interesse facciano domanda di deporle in cellette o loculi posti entro il recinto del cimitero, avuti in concessione.

INFO Ufficio servizi cimiteriali, tel. 0565.63374-267

PREMI AI LAUREATI

Terza edizione del bando comunale dedicato ai giovani studiosi per la ricerca su Piombino

Anche quest'anno il Comune ha istituito un **fondo di 5.000 euro** per finanziare **riconoscimenti economici a laureati** che abbiano conseguito il diploma universitario (I o II livello) nel 2009, discutendo una tesi su Piombino e il suo territorio presso università italiane. Il provvedimento, curato dal Servizio Pubblica Istruzione, ha l'obiettivo di valorizzare pubblicamente un patrimonio intellettuale estremamente ricco e stimolante. Le tesi di laurea sono infatti una miniera inesauribile di idee, progetti, approfondimenti di rilevante interesse, non solo sotto il profilo culturale, ma anche per le prospettive di sviluppo locale, come dimostrano i testi presentati nelle passate edizioni del concorso e raccolti presso la sezione tematica della Biblioteca Civica Falesiana. Per accedere ai benefici i candidati, laureati residenti o che abbiano almeno un genitore residente nel Comune, devono presentare domanda **entro le ore 12 del 24 dicembre 2009**, seguendo le modalità indicate nel bando pubblicato sul sito internet www.comune.piombino.li.it (sezione Notizie) e disponibile presso gli uffici comunali. I premi, diversificati per le tesi di I e II livello, saranno determinati in base al numero delle richieste e avranno un valore massimo di € 1.000 euro ciascuno.

INFO Ufficio Pubblica Istruzione, tel. 0565.63297-459-385

ARIANNA: UNA GUIDA PER PIOMBINO

Si scarica da internet sul cellulare ed è gratuito, il sistema più nuovo per conoscere la città

Anche Piombino ha la sua guida virtuale, una sorta di "ufficio turistico mobile" a disposizione dei visitatori 24 ore su 24: si chiama **Arianna** e consente di scaricare gratuitamente sul proprio telefonino la mappa interattiva del centro storico e uno stradario della città, con tante indicazioni sui principali luoghi di interesse storico e artistico, i numeri utili, i turni delle farmacie nel mese di agosto, gli eventi estivi. Il pacchetto di informazioni, disponibile da subito, potrà essere ulteriormente incrementato per rispondere alle necessità di informazione dei cittadini e dei turisti. Il nuovo servizio, disponibile in italiano e in inglese, è già stato adottato con successo anche da importanti città italiane. Semplice e innovativo, ha molte possibilità di applicazione: le informazioni sono disponibili in diversi formati (testuale e audio, foto e video), che consentono di creare una **guida personalizzata** e adeguata alla capacità di memoria dei diversi dispositivi sul mercato. Il programma si installa facilmente, mediante download dal sito internet del Comune di Piombino. Il software *Arianna* è stato sviluppato da *Econoetica srl*: nel 2008, il team italiano e il suo prodotto si sono aggiudicati a San Francisco il prestigioso riconoscimento come "miglior progetto" nella business plan competition *Mind the Bridge*.

INFO *Arianna* è su www.comune.piombino.li.it/citta/guida_piombino.htm

ISTRUZIONE DI BASE E FORMAZIONE

Attività e i fruitori del Centro Territoriale Permanente

Nell'anno scolastico 2008/09 ha rilasciato, tra gli altri titoli di studio, 21 diplomi di licenza media, di cui 15 riguardanti studenti interni, 6 sono stati i diplomi rilasciati a studenti stranieri frequentanti scuole superiori. Tra gli studenti interni ammessi all'esame, è emerso che i candidati stranieri superano quelli italiani (otto contro sette) e che le donne sono, in entrambi i casi, la maggioranza assoluta. Sono alcuni interessanti dati forniti dal *Centro Territoriale Permanente*, istituito per rispondere sia alla **domanda d'istruzione di adolescenti** che abbiano compiuto i sedici anni, sia per gli adulti che richiedono uno specifico "**percorso scolastico**", per rientrare in percorsi d'istruzione ordinari o per inserirsi in percorsi professionali e nel **mondo del lavoro**. Nel corso degli ultimi anni sono stati affiancati altri interventi formativi, sempre rispondenti ai nuovi bisogni emersi nel contesto locale. Il territorio di competenza, la Val di Cornia, è infatti interessato da un consistente flusso migratorio da paesi stranieri, soprattutto extracomunitari, interessati a percorsi di **integrazione linguistica e culturale**. Inoltre, la rapida evoluzione che interessa il mondo del lavoro rende indispensabile la conoscenza della **lingua inglese** e l'acquisizione di nozioni di **informatica di base**. Sinteticamente, oltre ai ragazzi e agli adulti (italiani e stranieri, occupati, disoccupati o inoccupati) per il diploma di scuola media, l'offerta formativa del *Ctp* è rivolta tipicamente ad adulti e giovani che hanno bisogno di acquisire competenze comunicative in lingua italiana; adulti in situazione di disagio e di marginalità sociale; adulti interessati a sviluppare competenze personali.

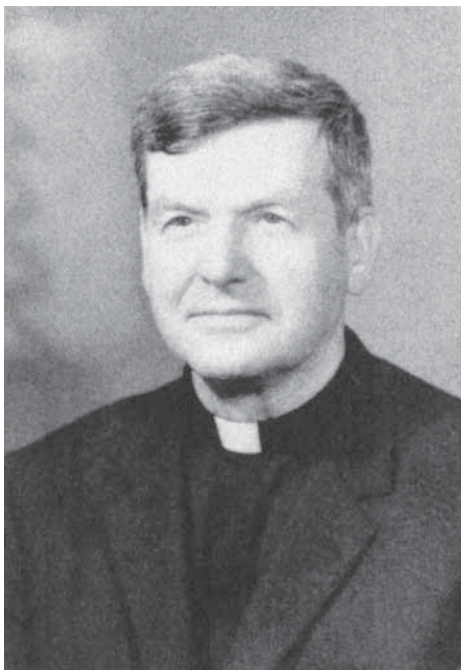
INFO La domanda d'iscrizione può essere presentata alla Segreteria del *Ctp* presso la scuola media A. *Guardi* di Piombino in via Torino, 21 tel. 0565.222395. Le iscrizioni possono essere presentate anche presso le sedi delle scuole medie di San Vincenzo e Venturina oppure dal sito www.ctpvaldicornia.it compilando l'apposito modulo.



UN PRETE NELLA STORIA DI UNA CITTÀ

*Un libro di ricordi dedicato a don
Ivo Micheletti*

Sacerdote letterato e popolare, instancabile educatore animato da sentimenti patriottici, Don Ivo Micheletti (1911-1989) ha lasciato un'impronta indelebile nella storia, nella società e nella gente di Piombino: soprattutto tra i suoi "Scoiattoli", i ragazzi del circolo e della squadra di calcio fondata nel dopoguerra dal parroco di Sant'Antimo, la stessa chiesa dove ora riposano le sue spoglie. Nella Resistenza e poi per quasi quarant'anni fu un punto di riferimento della comunità locale, adoperandosi soprattutto per i giovani e per le famiglie alle prese con le difficoltà della guerra e della vita. Tanto che, per ricordare questa grande figura di uomo e religioso, a distanza di vent'anni dalla morte si è costituito un **comitato cittadino** che ha organizzato un programma di iniziative, patrocinato e sostenuto dal Comune. Nell'occasione è stato pubblicato anche un volume, dal titolo *Un prete nella storia di una città*, a cura di Mauro Carrara (In Kyostro, 2009). Non un saggio, ma una raccolta di scritti, poesie e appunti, alcuni già conosciuti altri inediti, prodotti dal sacerdote durante la sua vita: pensieri e riflessioni sulla fede, l'amicizia, il patriottismo, la scuola, la famiglia. Una scelta affettuosa di pagine



"in presa diretta" che raccontano, meglio di qualsiasi commento postumo, l'intelligenza e la sensibilità, la grande cultura e la straordinaria ricchezza spirituale dell'indimenticabile *pastore buono* di Piombino.

INFO tel. 0565.49625/339.3572836



UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ

*Inaugurato a Piombino il nuovo
anno accademico Unitre*

Corsi e laboratori, attività motorie e conferenze, viaggi e visite guidate: è davvero una proposta a tutto tondo quella offerta dall'Unitre alla comunità piombinese. La presenza dell'*Università delle Tre Età* nella cultura e nella società locale, che dura ormai da quasi un quarto di secolo, è seguita ed apprezzata proprio per la varietà degli argomenti, che riguardano la conoscenza, la formazione e anche il benessere: dalla filosofia della vita all'alimentazione (in collaborazione con *Unicoop Tirreno*), dalla storia dell'arte alla comunicazione, dal teatro all'uso del computer. Ogni anno il programma, che si svolge da ottobre a maggio, è curato da una quarantina di docenti (tutti a titolo gratuito) e seguito da circa 250 allievi che hanno un'età media di 50/60 anni, ma si registrano anche partecipanti trentenni ed ultra ottantenni.

INFO Segreteria Unitre tel. 0565.221079 – avvisi e novità saranno esposti nella bacheca dei *Veterani dello Sport* in corso Italia 76

PREMIO "CASALINI" PER I DETENUTI

Si chiude l'ottava edizione del concorso letterario: la cerimonia conclusiva a Volterra, il 27 novembre

Ancora un successo per il concorso letterario riservato ai detenuti delle carceri italiane, promosso da Unitre, Case di reclusione di Porto Azzurro e Volterra, Ass. nazionale *Università delle Tre Età*. Nata in memoria di

Emanuele Casalini, preside del liceo piombinese e promotore di attività didattiche negli istituti di pena, la manifestazione ha raccolto in pochi anni numerosi consensi e importanti risultati. Un apprezzamento che si esprime non solo attraverso una diffusa adesione dei diretti interessati, quest'anno circa 360 concorrenti da ogni parte d'Italia, di cui trenta ragazzi internati negli istituti minorili, ma anche con il contributo delle istituzioni (medaglia d'argento del Presidente della Repubblica e della Camera dei Deputati, medaglia di bronzo del presidente del Senato), collaborazioni illustri (*Presidi del Libro* del Piemonte) e la presenza di personaggi famosi alle premiazioni. La manifestazione, nata in Toscana, ha il sostegno della Regione, della Provincia di Livorno e del Comune di Piombino – Presidenza del Consiglio Comunale, da sempre tra i maggiori fautori dell'iniziativa. Ad attirare l'attenzione sull'evento non solo la sua indubbia valenza sociale, ma anche i contenuti culturali garantiti da una Giuria di altissimo profilo presieduta da **Ernesto Ferrero**, direttore della *Fiera del Libro*. Quest'anno alla cerimonia per l'assegnazione dei premi ai vincitori (Volterra, 27 novembre) è prevista la partecipazione di **Franca Leosini**, giornalista nota al grande pubblico televisivo come conduttrice della trasmissione *Storie maledette*, e **Raul Bova**, attore di rilievo internazionale e interprete di *Sbirri*, una pellicola che racconta un tema di attualità in presa diretta. Il film infatti è una sorta di docu-reality-movie, una fusione di fiction e realtà: Bova è stato realmente tra gli agenti in incognito della Polizia di Milano ed ha filmato con una videocamera le vere azioni dei poliziotti infiltrati tra gli spacciatori. Altra novità di quest'anno sarà la presenza di studenti piombinesi alla premiazione: per i ragazzi, secondo l'opinione degli organizzatori, si tratta di un'esperienza formativa unica, una "lezione di vita" che spinge a riflettere su una realtà dolorosa e quasi completamente sconosciuta, eppure comune anche a molti loro coetanei più sfortunati.

INFO www.premiocasalini.it



VIVA L'ITALIA

L'Epimeteide a Bologna per una collettiva di artisti internazionali

Una mostra originale e struggente, che vuol fare meditare e discutere. Si è inaugurata il 2 ottobre a Bologna **Viva l'Italia**, una rassegna curata da Fabio Cavallucci che raccoglie opere provenienti da collezioni private e importanti gallerie, o in alcuni casi prodotte apposta per l'occasione. L'esposizione collettiva si inquadra nel progetto *Astuni Public Studio* e inaugura una serie di iniziative curate da alcuni dei migliori critici italiani e stranieri: una proposta che non ha fini diretti di mercato, ma punta sulla ricerca di nuove modalità espositive e di comunicazione dell'arte. *Viva l'Italia*, si legge nel comunicato di presentazione, attraverso l'accostamento di artisti di diversa provenienza culturale e stilistica intende rappresentare l'atmosfera incerta e sospesa del nostro paese. Immagini, suoni ed emozioni contribuiscono ad evocare l'Italia attraverso le sue simbologie, miti e paure, segni di decadenza, sentimenti di nostalgia ed elementi di novità. È un percorso di riflessione storica e sociale, che si incrocia con molti temi di attualità: dal terrorismo alla critica politica, dal concetto di italianità all'immigrazione. Tra i tanti artisti, invitati all'evento, anche l'**Epimeteide**, la formazione piombinese fondata nel 2004 da Angelo Airò Farulla e Elena Fatichenti che partecipa con la performance in versione "home" ispirata all'unità d'Italia *Nabucco, marzo 1842*, vincitrice nel 2008 del *Premio Internazionale della Performance di Trento*. La mostra è accompagnata da una pubblicazione in formato giornale, in cui filosofi, politici, sociologi, artisti e scrittori si confrontano sul tema: Italia, tra passato e futuro.

VIVA L'ITALIA

Galleria Enrico Astuni via Iacopo Barozzi 3, Bologna
dal 3 ottobre 2009 al 9 gennaio 2010
orario: 10-13/15-19 (da mar. a sab.);
dom. e lun. su appuntamento
www.galleriaastuni.com

SAMARCANDA

Servizi gratuiti per gli immigrati e integrazione

Un valido punto di riferimento dove trovare accoglienza e competenza per orientarsi tra le disposizioni legislative, affrontare pratiche e burocrazia, conoscere servizi e opportunità: è quanto offre ai cittadini immigrati della Val di Cornia il Circolo Interculturale *Samarqanda*, presente ormai da molti anni nella zona. Oltre che alla soluzione dei bisogni e delle richieste presentate dagli utenti allo **sportello informativo**, per risolvere problemi specifici degli extracomunitari come l'assegnazione di case popolari, l'assistenza sanitaria e il lavoro, la sua attività è rivolta verso obiettivi generali di **integrazione socio-culturale**, perseguiti anche in collaborazione con le istituzioni locali. Tra le tante iniziative figurano corsi di alfabetizzazione per adulti e bambini, incontri su temi di specifico interesse e attualità, guide plurilingue di informazione e approfondimento. Da oltre dieci anni il *Circolo* fa parte dal 1998 del Consiglio Territoriale per l'Immigrazione della Provincia di Livorno, è iscritto all'albo del volontariato ed è riconosciuto all'interno del progetto *Porto Franco* promosso dalla Regione Toscana, che nel 2005 ha premiato *Samarqanda* per le "buone pratiche interculturali".

INFO Samarcanda, via Pisacane 64 – tel. 0565.226204, www.samarcandatoscana.it - La sede è aperta da lun. a ven. (ore 9.30-12.30 / 16.30-19.30) e sab. (ore 9.30-12.30). Orario sportello informativo: da lun. a ven., ore 10.30-12.30 / 17.30-19.30.

CULTURA & SOLIDARIETÀ

Al volontariato sociale l'incasso del concerto di Katia Ricciarelli

Una bella serata di musica e beneficenza: il successo dello spettacolo tenuto dal grande soprano Katia Ricciarelli con gli allievi della scuola di canto lirico *Saranno*



Celebri non si è esaurito il 26 aprile al Metropolitan, ma ha avuto una significativa eco di solidarietà nel volontariato sociale piombinese. I proventi della bigliettazione sono stati infatti destinati in parti uguali a due associazioni particolarmente attive, *Caritas* e *San Vincenzo De Paoli*, che hanno potuto disporre anche di 60 posti riservati per i loro assistiti. L'iniziativa, promossa dal Comune di Piombino con la Fondazione *Kepha*, si è conclusa con la consegna delle somme (poco più di 2.000 euro) a ciascuna delle due associazioni da parte del Sindaco Gianni Anselmi e del presidente della Fondazione monsignor Patrizio Benvenuti. «L'iniziativa di beneficenza giunge in un momento di grave crisi economica» ha commentato Benito Ovidi della *San Vincenzo de Paoli*, ringraziando gli organizzatori (nella foto l'incontro in palazzo comunale) e aggiungendo un auspicio: «La costruzione di una società più giusta esige un ripensamento di certi stili di vita basati essenzialmente sul consumismo, sul possesso di beni materiali che da soli non liberano l'uomo dalle sue povertà. Auguriamo perciò ai giovani talenti della Scuola di canto un grande successo personale ed anche di poter vivere in un mondo migliore, che noi abbiamo il dovere di costruire insieme a tutti i giovani che oggi attendono di potersi mettere in gioco cogliendo nuove opportunità di sviluppo, senza lasciare indietro nessuno».

SPORT BAMBINO

***V edizione della guida promossa dal Comune
con le associazioni locali***

■ Diritto diverse discipline proposte da oltre trenta associazioni sul territorio comunale: sono questi i numeri della nuova **Guida allo Sport Bambino**, una piccola pubblicazione realizzata a cura dell'assessorato allo Sport e distribuita nelle scuole elementari. L'opuscolo è diretto ai piccoli utenti e alle loro famiglie, per consentire una più facile e responsabile scelta tra tutte le possibili pratiche sportive: dalle più classiche (calcio, scherma, tennis, nuoto e pallanuoto, rugby, atletica leggera, tennis, pallavolo, arti marziali, ginnastica artistica, pattinaggio, vela, bocce) a quelle meno conosciute, che stanno prendendo campo anche nella nostra realtà locale (danza sportiva, tiro con l'arco, equitazione, danza teatro, dog agility). Il progetto, nato a Piombino, è conosciuto e apprezzato anche oltre i confini locali, tanto che il Coni ha annunciato l'intenzione di adottarlo a livello provinciale.



Croce del Sud, sarà donato al dispensario di Zabré insieme ai consumabili necessari al suo funzionamento. Kaborè Fidele è rimasto positivamente colpito dall'accoglienza ricevuta nel suo breve soggiorno, durante il quale si è arricchito di una esperienza professionale molto significativa che metterà a disposizione nel suo luogo di lavoro, a Zabré. Gli organizzatori ringraziano quindi medici, tecnici e personale sanitario del laboratorio analisi di Villamarina, l'assessorato per la Cooperazione Internazionale del Comune di Piombino, per l'aiuto ed il sostegno organizzativo e i volontari della Croce del Sud, che hanno messo a disposizione il loro tempo per l'accoglienza e l'organizzazione del soggiorno.

BREVI BREVI BREVI BREVI BREVI

LAND ART

Arte naturale e primitiva all'interno del Parco della Sterpaia, con le opere delle ceramiste Debora Ciolli e Monica Borca

■ Campane di terracotta, bianche e colorate, sottili o più voluminose, appese a delle cordicelle, l'una accanto all'altra, come note musicali, confidano in un vento generoso che permetta, ad ogni suo passaggio, l'ascolto di una spontanea melodia. Più in là, quasi nascosto nella vegetazione sul bordo del sentiero, un personaggio insolito saluta il cammino del visitatore; un tronco di legno, consumato dal tempo, e ondulate applicazioni di ceramica a mo' di criniera, suggeriscono varie interpretazioni: che sia un cavallo, o una capra, o un drago? Sulla spiaggia, posti sopra la staccionata, segni linguistici frangono il mare... Ancora: spazio dedicato ai totem, alti pali, dipinti di bianco, sulla cui sommità figure di terracotta riproducono le forme rituali di messaggi rivolti direttamente alla natura: alberi rotondeggianti, invocazioni benevole, raccolta di acqua per gli uccelli. Qua e là, confusi nel paesaggio, occhi di pietra scrutano la presenza umana, invitata a immedesimarsi totalmente con lo spirito animistico dell'ambiente che la circonda. Tutto questo è possibile incontrarlo al Parco della Sterpaia, dove ha trovato luogo l'installazione permanente di *Land Art* delle ceramiste Debora Ciolli e Monica Borca. L'iniziativa, accolta con entusiasmo sia dalla *Parchi Val di Cornia*, che dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Piombino, è stata inaugurata il 12 settembre scorso, rappresentando un esempio raro all'interno del panorama italiano, nel quale tale espressione artistica ha ancora una limitata diffusione. Nata alla fine degli anni Sessanta negli Stati Uniti, per estendersi rapidamente anche in Europa, la *Land Art* mira ad interventi nel territorio che abbiano la caratteristica di inserirsi rispettosamente in esso, esaltandone anzi il fascino intrinseco della natura, vera protagonista di un'arte concettuale che vede nel rapporto tra uomo e paesaggio un'istintiva ed empatica corrispondenza. (Francesca Lenzi)



PRESIDENTI E SCRUTATORI

Si rinnovano gli Albi: le scadenze per le domande

■ Avviate in Comune le procedure per l'aggiornamento (anno 2010) degli Albi comunali relativi all'ufficio di scrutatore e presidente di seggio elettorale: per iscriversi, gli interessati devono verificare il possesso dei **requisiti di idoneità**, diversi per i due elenchi, e l'assenza di cause di esclusione, previsti dalla legge e dai regolamenti. A tutti è richiesta comunque l'iscrizione nelle liste elettorali del Comune. Diverse anche le **scadenze per presentare la domanda**, in carta libera utilizzando gli appositi moduli, fissate al 31 ottobre per i presidenti e al 30 novembre per gli scrutatori.

INFO Ufficio Elettorale, tel. 0565.63214

CENTRO GIÒ E INFORMAGIOVANI

I nuovi orari e giorni di apertura

Centro Giò "De Andrè"

viale della Resistenza, 4
tel. 0565.262500
Lun.: 15.30-19.30
Mar., mer. even.: 15.30-19.30/21-23
Gio.: 9-13/15.30-19.30/21-23
Sab.: 15.30-20
Domenica chiuso

Informagiovani

viale della Resistenza, 4
tel. 0565.32245
Lun., mar. e ven.: 17-19.30
Mer.: 21-22,30
Gio. e sab.: 10-12.30
Domenica chiuso

APERTO AL PUBBLICO

GLI ORARI DI RICEVIMENTO DEGLI AMMINISTRATORI



Gianni Anselmi Sindaco

Pianificazione strategica e promozione della città; Concertazione; Comunicazione; Politiche per la salute; Portualità; Affari legali.

✉ sindaco@comune.piombino.li.it

> martedì dalle ore 15 (su appuntamento: tel. 0565.63238-357 o direttamente presso l'Ufficio Segreteria del Sindaco)



Lido Francini Vice Sindaco

Lavori pubblici; Manutenzione urbana; Infrastrutture della campagna; Servizio Idrico Integrato; Servizi cimiteriali; Parchi urbani e Verde pubblico; Rimozione barriere architettoniche.

✉ asslpp@comune.piombino.li.it

> Riceve il martedì alle ore 16 (su appuntamento: tel. 0565.63278)



Marco Chiarelli

Politiche ambientali; Rifiuti urbani e industriali; Bonifiche; Difesa del suolo e della costa; Sicurezza sui luoghi di lavoro; Politiche per i Diritti degli Animali; Politiche per l'agricoltura.

✉ assambiente@comune.piombino.li.it

> Riceve il martedì alle ore 9,30 (su appuntamento: tel. 0565.63356)



Ovidio Dell'Omodarme

Politiche e attività culturali; Beni culturali e paesaggistici; Rapporti con le Università e gli Istituti di ricerca; Memoria ed eventi istituzionali.

✉ asscultura@comune.piombino.li.it

> Riceve il giovedì alle ore 11 (su appuntamento: tel. 0565.63304)



Luciano Francardi

Urbanistica; Edilizia; Politiche per l'energia; Politiche per la caccia e per la pesca.

✉ assurb@comune.piombino.li.it

> Riceve il mercoledì alle ore 15 (su appuntamento: tel. 0565.63317)



Sergio Giorgi

Partecipazione; Decentrato; Affari generali; Sistemi informativi e innovazione tecnologica della Pubblica Amministrazione; Cooperazione internazionale.

✉ assaffgen@comune.piombino.li.it

> Riceve il martedì mattina (su appuntamento: tel. 0565.63463)



Massimo Giuliani

Bilancio; Finanze e Tributi; Patrimonio; Programmazione e verifica attuazione di programma; Promozione della cultura e delle attività sportive; Marketing sportivo; Politiche giovanili.

✉ asssport@comune.piombino.li.it

> Riceve il mercoledì e giovedì alle ore 15 (su appuntamento: tel. 0565.63294-355)



Elisa Murzi

Trasporti e Mobilità; Polizia Municipale; Politiche per la sicurezza e il decoro; Protezione civile; Politiche di gestione delle risorse umane.

✉ asspers@comune.piombino.li.it

> Riceve il martedì alle ore 9.30 (su appuntamento: tel. 0565.63226-278)

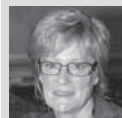


Luca Pallini

Attività Produttive; Commercio; Servizi al Turismo; Eventi e Marketing turistico.

✉ assaapp@comune.piombino.li.it

> Riceve il lunedì alle ore 10 (su appuntamento: tel. 0565.63457)



Anna Tempestini

Politiche sociali; Casa; Immigrazione; Istruzione, Formazione e Lavoro; Città dei Bambini; Politiche per la Famiglia, l'Infanzia e l'Adolescenza; Pari Opportunità; Volontariato.

✉ assscuola@comune.piombino.li.it

> Riceve il martedì alle ore 15.30 (su appuntamento: tel. 0565.63319-298-287)

Consiglio Comunale



Presidenza del Consiglio

Segreteria Commissioni Consiliari

☎ 0565.63231

✉ consiglio@comune.piombino.li.it

> lunedì-mercoledì ore: 9.30-13.30

> mercoledì ore: 9.30-13.30 / 15.15-17.30

Difensore Civico Graziano Salvatici



Ufficio Palazzo Comunale via Ferruccio, 4

> lunedì e venerdì ore: 9.30-13.30

> mercoledì ore: 9.30-13.30 / 15.15-17.30

> per appuntamento ☎ 0565.63216

Delegazione Riotorto via De Amicis, 34

> 2° e 4° mer. del mese ore: 10-12

> per appuntamento ☎ 0565.20826

fm 104.7

noi ti facciamo compagnia tutti i giorni...

RADIOSTOP 

www.radiostop.it